

దారిలో జీర్ణ ప్రాఫిక్ నిమయాలను ఉల్లంఘించి నేరుగా జనర్సులు రెడ్డి కారు నష్టపుతు పుట్టావాతాను దాటి ముఖ్యమంత్రి ప్రయోజనిస్సు రోడ్పు ప్రైమిటివ్ రావంటై కేను నమాదు చేశారు.

పోలీసుల అదుపుల్చే 'గాలి' కారు!

నృథాధీని—నవభూమి: మూడు రోజుల క్రితం కళ్లాటక ముఖ్యమంత్రి సిద్ధరావయ్య గంగావతి నుంచి బళ్లారికి వచ్చే సమయంలో ఆయన కాన్యాయుకు వ్యతిశేషికరించి వాహనాన్ని నదిపినిందుకు గంగావతి ఎమ్ముచ్చే గాలి జన్మార్థన్ రెడ్డి కారును గంగావతి పోలీసులు స్వాధీనం చేసుకున్నారు. ముఖ్యమంత్రి వెటుతున్న నిమయాలను ఉలింఫించి నేరుగా జన్మార్థన్ రెడ్డి కారు నడుపుతూ ముఖ్యమంత్రి ప్రయాణిస్తున్న రోడ్స్పైకి రావడంపై కేసు నమోదు చేశారు.

అయితే ఎఫ్సిపార్లో ఎవరి పేర్లు నమోదు చేయలేదు. నియమాలు ఉట్లంఘించిన వాహనాలను మాత్రమే గంగావతి ట్రాఫిక్ పోలీసులు తీసుకొచ్చి పంచనామా చేశారు. ఈ వార్తాను కూడా చదపండి:

ఈ మంచనకు సంబంధించిన వీడియో సోషియల్ మీడియాలో హల్చర్ చేసింది. దీనిపై స్పూండించిన

వడిట్ వేజీ



పాత పాటే పాడుతున్న రాహల్!

A wide-angle photograph of a massive, sprawling garbage dump or landfill. The foreground is covered in a dense, uneven layer of discarded plastic waste, trash, and debris in various colors. In the background, more piles of waste stretch towards the horizon under a vast, cloudy sky. The sheer volume of waste emphasizes the scale of environmental issues like waste management and pollution.

సాంకేతికత అభివృద్ధి చెందుతున్నకొద్ది అనేక ఆవిష్కరణలు వెలుగుచూస్తున్నాయి. ఇవి రెండు వైపులా పదునున్న కత్తి వలె మానవాళికి ప్రయోజనం చేకూరుస్తూనే ప్రమాదకారిగానూ పరిణమిస్తున్నాయి. 20వ శతాబ్దింలో ఆవిష్కరించిన ప్లాస్టిక్ కూడా ఆ కోవలోనిదే. నిత్య జీవితంలో భాగమైపోయిన ప్లాస్టిక్ రోజురోజుకు మానవాళి పట్ల ప్రాణాంతకంగా మారుతున్నది.

మానవుడ ద్వానిదన జవతంలు ప్లాస్టిక్ భాగమైపోయింది. సాంకేతికత సాయంతో మనకు మరింతగా చేరువైన నానో ప్లాస్టిక్, మైక్రోప్లాస్టిక్ మన ప్రాణాలను హరిస్తున్నాయి.

ప్రాణాంతకంగా మారుతున్న వ్యాసీక

మానవాళి పట్ల ప్రాణాంతకంగా మారుతున్న వ్యాసిక్

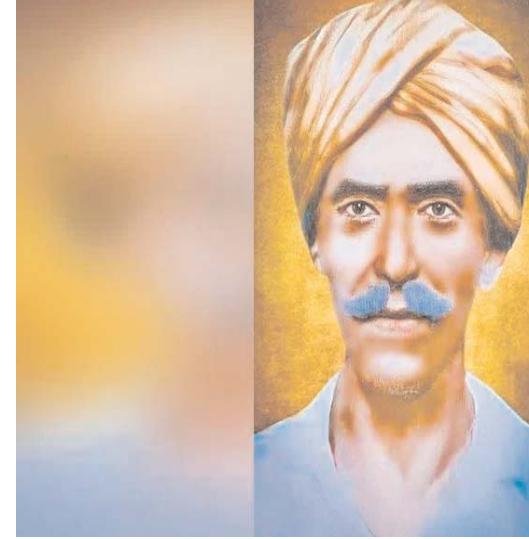


ప్రాచీన్తో సంకరణ జరువుతున్నట్టు పరిశోధకులు గుర్తించారు. నాడీ కణాల మధ్య కమ్యూనీకేషన్కు ఉపయోగపడే ఇవి క్రమంగా పార్ట్రిస్ప్స్ వ్యాధిగా రూపొంతరం చెందేలా దోహదం చేస్తున్నాయి. పార్ట్రిస్ప్స్ అనేది ప్రపంచవ్యాప్తంగా అతివేగంగా విస్తరిస్తున్న నాడీ సంబంధిత రుగ్మిత. కదిలకలను నియతించే నాడీ కణాలను ఈ వ్యాధి నాశనం చేస్తుంది. దీనివల్ల క్రమంగా నాడీ వ్యవస్థ పని చేయడం మానేస్తుంది. ప్రపంచ అరోగ్య సంస్థ లెక్కల ప్రకారం 2019లో ప్రపంచవ్యాప్తంగా 85 లక్షల మంది ఈ వ్యాధితో బాధపడుతున్నట్టు తేలింది. అయితే 25 ఏండ్రులో పార్ట్రిస్ప్స్ బాధితుల సంఖ్య రెట్టింపు కావడం అందోళన కలిగించే విషయం. 2019 నాటికి పార్ట్రిస్ప్స్ కారణంగా నుమారు 58 లక్షల మంది వైకల్యం బారిసపడ్డారు. 2000తో పోలిస్టే ఇది 81 శాతం అధికం కావడం గమనార్థం. అదే సమయంలో మరణాలు కూడా భారీగా పెరిగాయి. 2019 నాటికి ఈ వ్యాధితో 3,29,000 మంది మృతిచెందారు. 2000తో పోలిస్టే 100 శాతం అధిక మరణాలు నమోదుయాయి. మన దేశంలోనూ పార్ట్రిస్ప్స్ తో బాధపడుతున్నవారు లక్షల మంది ఉన్నారు. అయితే ప్రపంచవ్యాప్తంగా చూసుకుంటే చైనాలో ఈ వ్యాధి బాధితులు ఎక్కువ మంది ఉన్నట్టు ప్రపంచ అరోగ్య సంస్థ లెక్కలు చెప్పున్నాయి. పార్ట్రిస్ప్స్ వ్యాధి వేగంగా విస్తరిస్తున్నా.. ఆయా దేశాలు దీనిపై అంతగా దృష్టి సారించడం లేదు. అందుకే క్రమంగా ఈ వ్యాధి ప్రాణాంతకంగా మారుతున్నట్టు గణాంకాలు చెప్పున్నాయి. సరైన వైర్లు నదుపాయాలు లేకపోవడం, చికిత్స అందకపోవడం తదితర కారణాల వల్ల అనేకమంది మృత్యువాతపడుతున్నారు. ముందుగానే వ్యాధిని గుర్తించకపోవడం, సరైన సమయంలో చికిత్స అందకపోవడం మరణాలకు కారణం. తక్కువ ఆదాయం కలిగిన దేశాల్లో న్యారాలజిస్టులు చాలా తక్కువ సంఖ్యలో ఉండటం అందోళనకరం. ఈ దేశాల్లో ప్రతి లక్ష మంది జనాభాకు 0.03 మందికి న్యారాలజిస్టులు మాత్రమే అందుబాటులో ఉన్నారు. అధిక ఆదాయం కలిగిన దేశాల్లో ప్రతి లక్ష మందికి 4.75 మంది న్యారాలజిస్టులు ఉన్నారు. యావత్ ప్రపంచంలో సమస్య మానవాళి అనారోగ్యం బారిన పడుతున్నా. ప్లాస్టిక్ వాడకం తగ్గడం లేదు. ఏటా దీనికి వినియోగం పెరుగుతునే ఉన్నది. హోకిరమ్మెన ఈ ప్లాస్టిక్ ను ప్రభుత్వాలు నిషేధిస్తున్నట్టు ప్రకటనలు చేస్తూ చేతులు దులుపుకొంటున్నాయి. సరైన రీతిలో చర్యలు చేపట్టకపోవడంతో ప్లాస్టిక్ పెనుభూతంగా మారుతున్నది. 2021 లెక్కల ప్రకారం ప్రపంచవ్యాప్తంగా 400 మెట్రిక్ టన్నుల ప్లాస్టిక్ ఉత్పత్తి అయింది. ఈ మొత్తం కొంతకాలానిలిమిప్లాస్టిక్ వ్యర్థాలుగా మారి వాతావరణం కలిసిపోయి మానవాళికి ప్రాణాంతకంగా పరిణిష్టున్నాయి. ఇప్పటికైనా ప్రభుత్వాలు దీనిపై ధృష్టి సారించి ప్లాస్టిక్ వాడకాన్ని గణియంగా తగ్గించాల్సిన అవసరం ఉన్నది.

గోట మార్కెటు కుమం భిం

కుప్రమంభీం చుట్టూ ఎన్నో కథనాలు, కల్పనలు అభ్యక్తిన్నాయి. వారిచే దినిచే ప్రయాణంలో నేను భీం సతీమజి సోంబాయిని కలిగి మాట్లాడాను. అలాగే అప్పటి కలక్కర్ (అప్పటి తాలుక్కార్) అభ్యక్తి సత్తుని వెదికలను పరిశోధించాను. వారి ఆధారంగా రాసిన ఈ వ్యాసం ద్వారా కుప్రమంభీం వ్యక్తిత్వం, నాడు జరిగిన వాస్తవాలపై కొంత స్పష్టత వస్తుంది భావిస్తున్నాను.

కుప్రమం భీం దాదాపుగా 1901లో పుట్టి ఉంటాడు. భీం సాధారణ శరీరసౌభ్యం, మామూలు ఎత్తు కలిగిన వ్యక్తి అయిన చదువుకున్నాడు తెలుగు, ఉర్దూ రెండు భాషలు చదవడం, రాయడం ఆయనకు వచ్చు. గోందులు అతనిని ఎంతో గౌరవించేవారు. భీం వృత్తిరీత్యా రైతుల ప్రాంతమిగిన నమ్మకుని పగలు, రాత్రి ప్రమించేవాడు భీం దైవభక్తి గలవాడు. గోందు దేవతలను నిత్యం పూజించేవాడు ముస్లిం పట్ల దేవపం, వైరం ఎన్నడూ ప్రదర్శించేవాడు కాదు. తన తోంగోందులలూ భీం ఎన్నడూ అణగిమజిగి ఉండలేదు. అందుకే తగిన కారణం లేకుండా సిద్ధిభీ దాడి చేసినప్పుడు దెబ్బకు దెబ్బ తీశాడు. భీం చేతిలో చావుదెబ్బలు తిన్న సిద్ధిభీ, ప్రాణాలు అరచేతిలో పెట్టుకుని కాళ్ళకు పనిచెప్పాడు. అణగివేతకు లొంగే తత్త్వం భీంలో ఏ కోశానా లేదు అందుకే అటవీశాఖ అధికారులు బాహాజిలో గోందుల గుడిసెలకు నిపట్టి వెళ్లి, వారి పొలాలు ధ్వనింపం చేసినప్పుడు భీం ఎదురు తిరిగాడు. భీం దూకపుకు అటవీ శాఖ అధికారులు తోకమడవక తప్పలేదు. భీం మోచేతి నీట్లు త్యాగే రకం కాదు. అవినీతి అధికారులను చూసి అతడు ఎన్నడూ చెడరలేదు. భీం మూడు నమ్మకాలను విశ్రసిస్తాడని అతడి గురించి ప్రచారం జరిగింది. భీం నాస్తికుడు కాదు. అతడు తన దేవాల్మయి భీంత్రధనలతో పూజించేవాడు. తన తెగకు చెందిన అన్నిరకాల కర్రుల కాండలలోనూ పాల్గొనేవాడు. అయితే, అతనికి మూడు నమ్మకాలు లేవున్నానికి ముందురోజు, వందలమంది గోందుల గుమిగూడిన సభల అతను ప్రసంగించాడు. పోరుకు ముందుకు దూకలేని పిరికిపాళ్ళు



ప్రాణభయం ఉన్నవాళ్లు వెనక్కి తిరిగి వెళ్లిపోవచ్చని అందరిముం కుండబద్దలు కొట్టినట్టు చెప్పాడు. భీం దగ్గర కొన్ని అతీంద్రియశక్తుల మంత్రశక్తులున్నాయని అతని గురించి కొమరం సూరు చెప్పిన కథల ఉన్నది. కానీ, అతని దగ్గర ఆ శక్తులున్నాయని అతని అనుమతుల నమ్మలేదు. యుద్ధానికి ముందుకు కఠులుతన్నావువుడు, గోండులు తమమీ ఏదో మానవాతీత శక్తి అప్పించి కఠుపుతన్నాట్టు కడులుతారు. అది ఒ రకమైన మంత్రంతో ముగ్గులై ముందుకు కఢిలినట్టు. దానివల్లే భీం అతీంద్రియ శక్తులున్నాయని వదంతులు వ్యాపించాయి. వీటిని పోలీ కానిష్టేబిల్సు కూడా నమ్మేవారు. ‘నేను వావుకు సిద్ధపడే వచ్చాననీ’ కీ ఎలుగిత్తి అరిచేవాడు. చేతిలో ఏ ఆయుధం లేకుండా కుప్రమం భీం నిజశస్త్రాల మీదికి యుద్ధానికి ముందుకు దూకాడని ఒక కథనం ఉండి వీటిలో ఏ అందులు వేసుండా లీం కథ, లేం సుస్థాయి.

దూసువువచ్చాడన్నది పచ్చి అబద్ధం. భీం పుట్టుకతోనే యోధుడు. అతడు రాజగోండు.బాబాజరిలో భీం తన శత్రువుపై మెరుపుడాడి చేశాడు. ఇటువంటి గెరిల్లా తరఫ్ దాడులు కేవలం కాకలు తీరిన యుద్ధపీహలే చేస్తారు. ఒక వీరుడు శత్రు సైన్యాన్ని ఎప్పుడూ తక్కువగా అంచనా వేయడు. భీం కూడా అంతే. అందుకే ఇతర బలపంతులైన గోండుల సహాయ సుకారాల కోసం భీం తన దూతలను వారి దగ్గరకి పంచించినట్టు తెలుసున్నది. పంగడి రాజు దగ్గరకి వెళ్లి భీం దూతలైన జాకో, కుమారబింగ, భీం సందేశం వినిషిస్తారు. ప్రాణాలకు తెగించిన దాదాపు 500 మంది గోండులు చేతికి అందిన ఆయుధాలను తీసుకుని జోడేఘాటకి రావడానికి కారణం భీం వాస్తవిక యుద్ధాన్నితి, అతనిలోని యోధుడి లక్ష్మణులు, గోండు రాజ్యం స్థాపించాలనే అతని ఆశయం తప్ప మరొకటి కాదు.జోడేఘాటలో యుద్ధం జిరిగినరోజు గాని, లేక ఆ మరుసటి రోజు గాని కుమ్మం భీం వీర మరణం పొందాడు. ఆయన 1940 అక్టోబర్ 8న చనిపోయాడని ఒక అభిప్రాయం ఉంది. జోడేఘాటలో జిరిగిన యుద్ధం గురించి విపరాలు 1940 అక్టోబర్ 7న ముఖీర్-వి-డక్కన్లో వచ్చాయని, పోర్మ సెక్రటరీ మహ్మద్ అజర్స్ మహాన్ (%జుంప%)కు అబ్బల్ సత్త్వత రాసిన ఉత్తరంలో ఉన్నది. అంతకుముందు అక్టోబర్ 8న కాశీనాథరావు వైభ్య, సిరాజుల్ తిర్మియాటీ, ఎం.నరసింగరావు, రామచారి వాస్తవ పరిశీలను పరిశీలింపడానికి ఆసిపోబావి వెళ్లారు. అదే రోజు రాజకీయ నాయకులు, హిందూ ప్రజామండలికి చెందినవారు కూడా వెళ్లారు. కాబట్టి, కుమ్మం భీం 1940 అక్టోబర్లో అమరుడయ్యాడనేది వాస్తవమే. కానీ, సరైన తేడి క్వ తేడి కంబే ముందే ఉంటుండనేది నా నముకం.

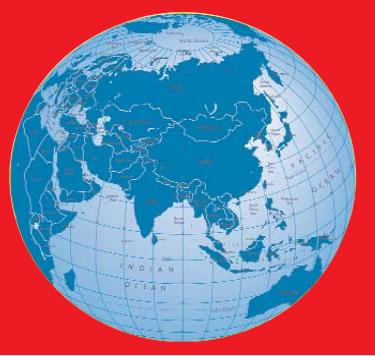
శత్రువుల విజయాలు



శ్రుతి (వేదం), స్నేహి (ధర్మశాస్త్రం), పురాణం... ఒకదాన్ని మరొక అపుసరిస్తాయి. ఈ మాడింటిలోనూ చెప్పిన విషయం ఒకబీ. కా తెలుసుకునేవారి స్థాయిని బట్టి చెప్పే తీరు మారుతుంది. శ్రుతి చెప్పిన విషయాన్ని బాగా ఆర్థమయ్యేలా, అది చిరకాలం జ్ఞాపక ఉండేట్లుగా భూతద్వంతో చూపించినట్లు విస్తారమైన వివరణ ఇస్తుంది న ఎత్తి. స్నేహి చెప్పిన విషయాలను మరింత సరళతరం చేసి అందరికి ఆర్థమయ్యే రీతిలో చెబుతాయి పురాణాలు. వేదవ్యాయం అత్యంగ ప్రాచీనవ్యాయంది. వాటిని స గృష్మించినవారు మానవులు కాడ అపోరుపోయాలు). కాబట్టి సంస్కృతి-ప్రవర్తన, సదక-సదం జీవనవిధానం, విజ్ఞానం-వినాశనం, పురోగమనం-తిరోగమనం.

లాంబి ఎన్నో విషయాలపట్ల కచ్చితమైన స్పృహ కలిగేటు చేస్తాయి. వాటిని చడవడానికి, అర్థం చేసుకోవడానికి ఏద పరిజ్ఞానం, ఆస్తీ లాంబిని ఎక్కువ మొత్తాలలో ఉండా చాలామందికి అవి నరిపోయినంత ఉండకపోవచ్చు. అందువల్ల వాటి ప్రయోజనం నెరవేరడానికి అవకాశం తక్కువ కావచ్చు. పరిశీతి నుంచి తప్పించడానికి వేదాల సారాస్నానంతా ధర్మశాస్త్రాల రూపంలోకి మార్చి చెప్పారు మహర్షులు. ఆ విషయాల సామాన్య ప్రజలకు అందుబాటులో ఉండే విధంగా రాసిన రూపాలు, ప్రయోజనాలోకి రూపరూపం (ఔన్ధరణములు) ఎగించి

జీవడు ఏ శరీరం పొందాడు, ఈ శరీరంతో ఏం చెయ్యాలి, ఏం చేస్తున్నాడు? సన్మార్గంలో పయనిస్తే ఏం జరుగుతుంది లేకపోతే పరిణామాలు, వాటికి నివారణోపాయాలు ఏమిది? ఏం చేస్తే ఈ శరీరం వదిలి ఇంకో శరీరంలోకి వెళ్లాడు? మళ్ళీ ఎలాంటి శరీరాన్ని పొందుతాడు? ఏం చేస్తే ఈ శరీర సంస్కరాలు (మంచి, చెడులు) అవతలి శరీరంలోకి వెళ్లాయి? మళ్ళీ ఆ సంస్కరం పోగొట్టుకోవడానికి లేదానిలబెట్టుకోవడానికి ఎలాంటి సాధన చెయ్యాలి? చేసిన పాపపుణ్ణాలుకు వాళ్ళు ఉత్తర జన్మన్లో ఏ శరీరం పొందుతారు? ఆ జన్మలో తరించిపోతారా? లేక ఇంకా జన్మలు ఎత్తవలని ఉండా? ఇప్పటికే ఏదైనా జన్మ వాసనా బలం వారిని వెంటాడుతూ ఉండా? ఉంటి అది ఎలా తొలిగిపోతుంది...చివరిగా పరమేశ్వరుడిలో లీనమైపోవడానికి ఎంత కష్టపడవలని ఉంటుంది? ఇటువంచి విషయాలను పురాణాలు వివరిస్తాయా అలాంటి పురాణాల్లో భాగవతాన్ని మొదటిఱానిగా పేర్కొన్నారు. రానికి గల కారణాన్ని పరిశీలిస్తే - ఇందులో చెప్పిన విషయాలు, కథలు, విషపొలు మొదలైనవన్నీ భక్తి, జ్ఞాన, వైరాగ్యభరితాలే. వాటితోపాటు చతుర్విధ పురుషార్థుల్లోని ధర్మార్థకామాలను నిర్మిస్తూ మౌక్కప్రాణికి మార్గం చూచేవి. ఈ మాడింటినీ వివరించి ఎవరు ఏ మార్గంలో పయనించాలో నిర్ణయించుకునే స్నాతంత్రాన్ని వారివారి బుద్ధికుశలతకే వదిలేసి స్వేచ్ఛనిచ్చింది భాగవతం. అందుకే అది ఎక్కువ మంది చదివే పురాణం, అందునా వాటిలో మొదటిదైంది!



పార్యవ్యానాల్లో అనుమతి ఫలితాలపై విశేషం చేసున్నాం : రాహుల్ గాంధీ

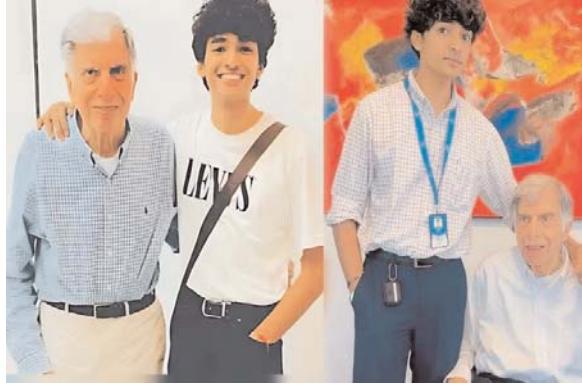
ఇండియా కూటమికి బీటలు..
స్వరం మార్చిన మిత్రపక్షాలు ఇక..



మ్యాథ్రిం-వస్తువుమి: హర్షానా సర్టేలన్సీ కాంగ్రెస్‌కే గలవు అవకాశాలు అని రిపబ్లికులు ఇవ్వడంతో ఆ పార్టీ ఎక్సడల్సేని ఆశలు పెట్టుకుంది. ఘలితాల రోజు కూడా మొదల్లో త్రండింగ్ కాంగ్రెస్‌కు అనుకూలంగానే కొనసాగాయి. దాంతో కాంగ్రెస్ వ్రేష్టులంతా నంబరాల్లో మనిగాపోయారు. రొండెలు పెరుగుతున్న కొలదీ ఘలితాలు రివర్స్ అయ్యాయి. కంట్లీటుగా బీజేపీకి అనుకూలంగా వచ్చాయి. ఇక.. ఈ ఘలితాలతో కాంగ్రెస్ పార్టీ ఒకస్టారికా ఖంగుతింది. కైన్చిత్త హర్షానాలో అధికారం చేపట్లేకపోయాంది. బీజేపీనే హోల్ట్రిక్ విజయం సాధించింది. రత్న టాటా వారుసుడి రేసులో ముగ్గరి పేర్లు! ముందు నుంచి హర్షానాలో తామే గెలస్తున్నామని నమ్మకం పెట్టుకున్న కాంగ్రెస్ ఘలితాలు చేదు మిగిల్చడంతో ఆ పార్టీ నేతలు ఏవో ఆరోపణలు కూడా చేశారు. ఘలితాలను సరిగా లెక్కించలేదని, ఈవీమంలలో పాలు ఉన్నాయంటూ ఆరోపించారు. కానీ.. వాచిని విన్నికల నంథుం ఖండించింది. అవస్త్ర విభాగాల ఆరోపణలని తేల్చిచెప్పింది. ఇప్పికి హర్షానా ఘలితాలతో నశమతం అవుతున్న కాంగ్రెస్ పార్టీకి మూలిగే నక్కలై తాటికాయ పద్ధ చండంగా మరో భారీ షాక్ తగిలింది. ఈ సారిగు మిత్రపక్షాల నుంచి ఆ సెగు ఎదురోపాల్చి వచ్చింది! ! ఒక్కో

మొబైల్ కూడా వాడని రత్న్ టాటా
సరీదరుడు.. ఈయన మీకు తెలుసా

దబ్బుపై కానీ, విలాసాలపై కానీ పెద్దగా అసక్తి లేదు. టాటా గ్రూప్ లో జిమ్మీకి కూడా వాటా ఉంది. అయితే కుటుంబ వ్యాపారంపై జిమ్మీకి అస్సలు అసక్తి లేదు. సోదరుడు రత్న టాటాల్గా అరుదైన వ్యక్తిత్వం కలిగిన జిమ్మీ. ముంబైలో ఓ డబుల్ బెడ్ రూమ్ ఫ్లాట్లో నిరాండజర జీవితాన్ని గడువుతున్నారు. ఆయన మొబైల్ ఫోన్ కూడా వినియోగించరు. పుస్తకాలు, వార్త పత్రికల ద్వారా సమాచారం తెలుసుకునేడుకు అసక్తి చూపుతారు. ఇల్లు వదిలి బయటకు వెళ్ళే సందర్భాలు కూడా తక్కువే. గతేడాది జనవరిలో జిమ్మీ పుస్తినోర్జున రత్న టాటా తన తమ్ముడితో కలిసి దిగిన ఫోటోను సోపర్ మీడియాలో పేర్ చేయడటో జిమ్మీ గురించి బయటి ప్రపంచానికి తెలిసింది.



మ్యాటోలీ-నవభూమి: హర్షాన్మి: హర్షాన్మి సర్పేలన్నీ కాంగ్రెస్ గె లుపు అవకాశాలు అని రిపోర్టులు ఇవ్వడంతో ఆ పార్టీ ఎక్కడలేని ఆశలు పెట్టుకుంది. ఫలితాల రోజు కూడా మొదట్లో త్రిండింగ్ కాంగ్రెస్ కు అనుకూలంగానే కొనసాగాయి. దాంతో కాంగ్రెస్ క్రేచులంతా సంబంధాల్లో మునిగాపోయారు. రొండెలు పెరుగుతున్న కొలదీ ఫలితాలు రివర్స్ అయ్యాయి. కంట్లీటుగా బీజేపీకి అనుకూలంగా వచ్చాయి. ఇక.. ఈ ఫలితాలతో కాంగ్రెస్ పార్టీ ఒక్కసారిగా ఖంగుతింది. పైనట్లీ హర్షాన్మాలో అధికారం చేపట్లేకపోయింది. బీజేపీనే హైట్రీక్ విజయం సొధించింది. రత్న టాటా వారసుడి రేసులో ముగ్గురి పేరథు! ముందు నుంచి హర్షాన్మాలో తామే గెలుస్తున్నామని నమ్మకం పెట్టుకున్న కాంగ్రెస్ ఫలితాలు చేదు మిగిల్పడంతో ఆ పార్టీ నేతులు ఏవేవో అరోపణలు కూడా చేశారు. ఫలితాలను సరిగా లెక్కించలేదని, ఈవీఎలలో లోపాలు ఉన్నాయంటూ ఆరోపించారు. కానీ.. వాటిని ఎన్నికల సంఘం ఖండించింది. అవన్నీ నిరాధర ఆరోపణలని తెల్పిపెచ్చింది. ఇప్పటికే హర్షాన్మా ఫలితాలతో సత్తుమతం అవుతున్న కాంగ్రెస్ పార్టీకి మూలిగే నక్కపై తాలీకాయ పడ్డ చందంగా మరో భారీ షాక్ తగిలింది. ఈ సారి మిత్రపక్షాల నుంచి ఆ సెగుసు ఎదురోధాన్ని వచ్చింది! ! ఒక్కో

వేసిందని అ ప్రార్థించలు చెప్పారు. ఇక మహారాష్ట్రలో ఈ వీడాది చివరలో లేదంటే వచ్చే ఏదాది ప్రారంభంలో ఎన్నికలు జరగబోతున్నాయి. ఇప్పటివరకు మహారాష్ట్రంలోని శివసేన (యూటీటీ) కూడా ఇందియా కూటమిలో భాగస్వామిగా ఉంది. కానీ.. మొదటి సారి అ పార్టీ కూడా కాంగ్రెస్ పార్టీపై విరుదుకుపడింది. కాంగ్రెస్ పార్టీలోని అంతర్గత కుమ్ములాటల వల్లనే ఎన్నికల్లో ఓడిపోవాల్సి వస్తోందని అభిప్రాయపడ్డారు. మద్దతుప్రదేశ్, ఛత్రీనగర్ అలాగే జరిగిందని, ఇప్పుడు హర్యానాలోనూ కుమ్ములాటల వల్లే ఓడిపోవాల్సి వచ్చిందని అరోపించింది. ఓవర్ కాన్సిడెన్స్, అహంకారం వల్లే కాంగ్రెస్ ఓడిపోయినట్లు శివసేన తన అధికారిక ప్తతిక సామ్మాలో పేర్కొంది. అటు.. తృణమూర్తి కూడా కాంగ్రెస్ పార్టీపై ఫైర్ అయింది. కాంగ్రెస్ పార్టీ ప్రాంతియ పార్టీలను తన అవసరాలకు మాత్రమే వాడుకుంటున్నదని, ఈ విషయాన్ని ప్రాంతియ పార్టీలు గుర్తించాలని టీఎంసి ఎంపి సాకేత్ గోళెతే టీటోట్ చేయడం సంచలనానికి దారితీసింది. తాము గెలుస్తామని అనిపిస్తే మరో పార్టీకి అవకాశం ఇప్పం అన్నట్లుగా కాంగ్రెస్ పార్టీ వైభారి ఉండని పేర్కొన్నారు. ఆ చినుచూపే కాంగ్రెస్ పార్టీని ఓడించిందని చెపుకొచారు.

డబ్బుపై కానీ, విలాసాలపై కానీ పెద్దగా ఆసక్తి లేదు. టాటా గ్రూప్ లో జిమ్మీకి కూడా వాటా ఉంది. అయితే కుటుంబ వ్యాపారంపై జిమ్మీకి అస్యు ఆసక్తి లేదు. సోదరుడు రత్న టాటాలాగే అరుదైన ఘృతీత్వం కలిగిన జిమ్మీ. ముంబైలో ఓ డబల్ బెడ్ రూమ్ ప్లాట్లో నిరాంపదర జీవితాన్ని గడుపుతున్నారు. ఆయన మొబైల్ ఫోన్ కూడా వినియోగించరు. పుస్తకాలు, వార్త పత్రికల ద్వారా సమాచారం తెలుసుకునేందుకు ఆసక్తి చూపుతారు. ఇల్లు వదిలి బయటకు వెళ్లి సందర్భాలు కూడా తక్కువే. గేత్తెదాది జనవరిలో జిమ్మీ పుట్టినిరోజున రత్న టాటా తన తమ్ముడితో కలిసి దిగిన ఫోలోస్ సోపల్ మీదియాలో పేర్ చేయడంతో జిమ్మీ గురించి బయటి ప్రపంచానికి తెలిసింది.

శంతను అన్నిసైంట్స్ వ
ఉంటున్నారు. ఏరిద్దినీ కలిపింది
వీధి శుస్కలే. రతన్ టాటా,
శంతను మధ్య భారీగా వయాజేధం ఉన్నా.. అది
స్నేహానికి, వ్యాపారానికి ఏమాత్రం అడ్డుకోలేదు.
ఒకరిపై మరొకరు చేతులు వేసుకుని మాట్లాడేంత
సాన్నిపొత్తుం ఎర్రడింది. వీరిద్దరి బంధాన్ని ఆర్థం
చేసుకున్నవారు ‘ఏజ్.. జన్మ ఎ నంబర్’ అని
తేల్చిస్తారు.
వ్యాపారంతోపాటు సామాజిక సేవలోనూ పరిచయం
అక్కడనీ పేరు రతన్ టాటాది. అలాంటి వ్యాపార
దిగ్జం ఘంజంపై చేయి వేసి ‘ఇంకెంబి డ్యూటీ!
టీటర్లో ఏం టీటర్పు? ఇన్వాస్ట్లో ఫాలోవర్డు
సంగతేంటి?’ అంటూ ఆప్యాయంగా పలకరించేంత
చనువు, స్నేహం శంతనుకు మాత్రమే ఉంది. రతన్
నేవా కార్బూక్టరులు, ఆయన సోషల్ మీడియా భాతాల
వెనుక ఈ 30 ఏండ్ర యువకుడి ప్రతిభా నైవ్యణ్ణులు

ఉన్నాయి. కాబట్టి, టాటా పితామహుడి డిప్యూటీ వ
జగన్.. ఈ
ఈవీఎల్ అనుమానం
వ్యక్తం చేశారు. అయితే..
రాజకీయంగా జగన్
ఉద్దేశం ఏదైనా.. ఈ
వ్యాఖ్యలు ఆయనకు నెగిటివ్
అయ్యాయి. ప్రస్తుతం వైసీపీ
పరిస్థితి సంస్థిష్టంగా ఉంది.
ఎక్కడ ఏ చిన్న అవకాశం
వచ్చినా.. పొర్టీని, పొర్టీ
అధినేతను కూడా ఇతర
పొర్టీలు టార్డెట్
చేస్తున్నాయి. మరీ ము
ఖ్యంగా లీడిపీ అనేక
లో వైసీపీని లక్ష్యంగా చేసుకుని దూకుడు
స్థోర్సోంది. మరొపైపు.. 11 అసెంబ్లీ స్థానాల్
మిమితం కావడం. లోకసభలో 4 సీట్లకే
తం కావడం వంటివి జగన్కు ఇఖ్యందిగా
ఉంది. ఇంకోపైపు.. రాజ్యసభ సభ్యులు
ఏవరు ఉంటారో.. ఎవరు పోతారో
ను పరిస్థితి కూడా ఏర్పడింది. ఇలాంటి
సమయంలో గతంమరిచిపోయి..

ముఖ్యమాను మెరుగ్గా వినియోగించడంలో ఉండే కుపలన్నీ రత్నకు నేర్చంచాడు నాయుడు. తోపటుగా వ్యాపార నిర్వహణకు సంబంధించి రథు ఎన్నో విలువైన సలహోలు కూడా అందిస్తూ ఉక్కంగా ఉంటున్నాడు.

టాటా, శంతను మధ్య భారీగా వయోజీధం అది స్నేహసికి, వ్యాపారానికి ఏమాత్రం కాలేదు. ఒకరిపై మరొకరు చేతులు వేసుకుని ర్హాదేంత సాన్నిపోత్తుం ఏర్పడింది. మెటోపాన్ లోనీ బాధ్యతలను మాసుకుంటూనే, పెద్ద చదువుల అమెరికా వెళ్లాడు శంతను. ఆ కుర్రాడు వుకుంటున్న కార్బూల్ విశ్వవిద్యాలయ ప్యూజీప్స్ వేడుకలకు రత్న టాటా కూడా రయ్యారు. ఇండియాకు వచ్చిన తర్వాత రత్న ప్రస్తుతం మేరకు బిజినెస్ అసిస్టంట్‌గా ఉద్యోగంలో ఉన్నాడే అయినా ఆలోచనా ధోరణిలో ఉంటిన కుక్క రోడ్సు మీదికి వెల్లినప్పుడు.. బెల్లులోని రంగులు వాహనాల హెడ్లైట్స్కు మెరిసి పోతాయి. దీంతో వాహనదారులు నెమ్ముడి కావడమో, బండిని ఆపేరుడమో చేస్తారు. ఘనితంగా, ఆ మూగజీవాలకు ఎలాంటి ప్రమాదం జరగదు. చాలామంది అలాంటి బెల్లులు కావాలన్నారు.

అయితే, శంతను దగ్గర వాటి తయారీకి దబ్బు లేదు. తండ్రి సలహో మేరకు నిధుల కోసం టాటా ఇండస్ట్రీస్కు లేఱి రాశాడు. ముంబైకి రమ్ముంటూ వాళ్ల ఆప్షోనం పంపారు. వెంటనే ఈ ప్రాజెక్టుకు నిధులు ఇవ్వాడినికి ఒప్పుకొన్నారు. అలా శంతను ‘మోటోపాన్’ అన్న స్టోర్సుకును మొదలెట్టాడు. బోత్తుహిత అంతపెన్స్యార్స్ కోసం ‘అన్ యువర్ స్టార్స్’ అనే కొన్సెలింగ్ ప్లాఫోమ్సు ప్రారంభించాడు. ప్రస్తుతం వ్యధుల కోసం ‘గుడ్ ఫెలోస్’ అనే స్టోర్సును నిర్వహిస్తున్నాడు శంతను నాయుడు.

అనవసరం జగ్న.. ఈ లోల్పి..!



సూర్యాంగిలీ - నవభాషా: ఉన్న సమస్యలు
 చాలవస్తుంటూ మాజీ సీఎం, వైసీపీ అధినేత
 జగన్ కొత్త విమర్శలను, కొత్త వివాదాలను
 భుజాలై వెత్తుకుంటున్నారు. దీనివఱ్ల ఆయన
 మరింతగా రాజకీయ వర్గాల నుంచి విమర్శలు
 ఎదుర్కొన్న నడంతో పొటు.. కీలక పార్టీల నేతలకు
 కూడా టూరెట్ అవుతున్నారు. తాజాగా
 హరియాణాలో జరిగిన అసెంబ్లీ ఎన్నికలకు -
 పీఎల్ జరిగిన అసెంబ్లీ ఏనీకలకు పోలుపూ..

ఈవీఎల్‌బై అనుమానం
వ్యక్తం చేశారు. అయితే..
రాజకీయంగా జగన్
ఉద్దేశం ఏదైనా.. ఈ
వ్యాఖ్యలు ఆయనకు నెఱిటివ్
అయ్యాయి. ప్రస్తుతం వైసీపీ
పరిస్థితి సంక్లిష్టంగా ఉంది.
ఎకడ ఏ చిన్న అవకాశం
వచ్చినా.. పార్టీని, పార్టీ
అదినేతను కూడా ఇతర
పార్టీలు టూర్టోర్
చేస్తున్నాయి. మరీ ము
ఖ్యంగా టీడిపీ అనేక
లో వైసీపీని లక్ష్యంగా చేసుకుని దూకుడు
ఉప్పుంది. మరొపైపు.. 11 అసెంబ్లీ స్థానాల్
రమితం కావడం.. లోకసభలో 4 సీట్లకే
తంత కావడం వంటివి జగన్కు ఇఖ్యందిగా
ఉంది. ఇంకోపై.. రాజ్యసభ సభ్యులు
పు ఎవరు ఉంటారో.. ఎవరు పోతారో
నుని పరిస్థితి కూడా ఏర్పడింది. ఇలాంటి
సమయంలో గతంమరిచిపోయి..

పార్లీమెంటుడైన రతన్ టాటా అంత్యకీయలు ఎలా చేసున్నారు.. ఎందుకు..?



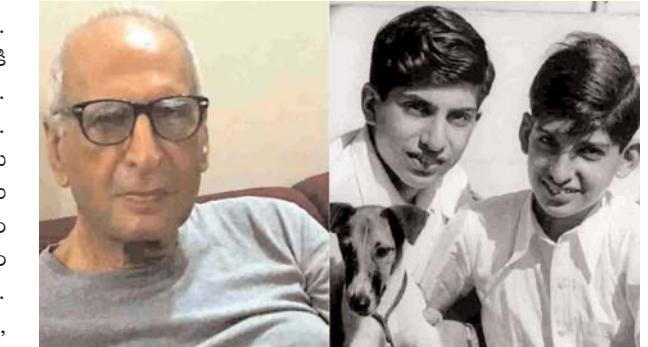
న్యాధిక్రమి-నవభూమి: రతన్ టాటా జి
 అంత్యక్రియలు మహారాష్ట్ర ప్రభుత్వ ని
 లాంఘనాలతో చేయనున్నట్లు ఆ టాప్ట్ టా
 ముఖ్యమంత్రి పిండే ప్రకటించారు. ఆ సంగతి ప్ర
 అలా ఉంటే... పార్టీ మతస్వదైన రతన్ టాటా ప్ర
 అంత్యక్రియలు జొరాస్ట్రియన్ సంప్రదాయాల వా
 ప్రకారం నిర్వహిస్తారు.. లేక, హిందూ సా
 సంప్రదాయం ప్రకారం చేస్తారు అనే చా
 సందేహికి తెర దించారు. దీనిపై క్లారిటీ సా
 వచ్చిందని తెలుస్తోంది. అవును... రతన్ టాటా కొ
 పార్టీ మతస్వదు అవ్వడం వల్ల జొరాస్ట్రియన్ ము
 సంప్రదాయాల ప్రకారమే అంత్యక్రియలు స్టు
 నిర్వహించాలి! అయితే... నేడు రతన్ టాటా ఆ
 అంత్యక్రియలు హిందూ సంప్రదాయంలోనే స్టు
 నిర్వహించనున్నట్లు తెలిస్తోంది. 2022 స్టు
 సప్టెంబర్ లో టాటా సన్వ మాజీ షైర్స్ స్టు
 మిట్రీ అంత్యక్రియలు కూడా హిందూ ఆచారాల పట్ట
 ప్రకారమే చేశారు. అయితే అందుకు ఓ ప్రత్యేక
 కారణం ఉంది. నాడు కోవిడ్-19 మహామారి

ఆచారాల ప్రకారమే
 అయితే... ఆప్యుడు అలాంటి
 లు, కండిషన్లు ఏమీ లేనప్పటికీ రతన్
 అంత్యక్రియలు హిందూ సంప్రదాయం
 మేచేస్తున్నారని అంటున్నారు. వాస్తవానికి
 అల్లో అంత్యక్రియల సంప్రదాయం ఓ వేల
 త్వరాల నాటిదని చెబుతారు. అయితే ఈ
 సమాజంలో అంత్యక్రియల విధానం
 విఫిన్నుంగా ఉంటుంది. ఈ
 మదాయం ప్రకారం... మృతదేహాన్ని
 సం కానీ పాతిపెట్టడం కానీ ఉండదు. ఈ
 దారం ప్రకారం... మరణం తర్వాత ఉపర్వ
 సైలెన్స్ అని పిలవబడే సంప్రదాయ
 రహాటికలో దేగలు, రాబందులు తినడానికి
 న్ని బిహారంగం ప్రదేశంలో వదిలైస్తారు.
 పార్సి సమాజ ఆచారంలో ఓ భాగం!
 కే... ఉపర్వ ఆఫ్ సైలెన్స్ కు సరైన స్థలం
 వచ్చడంతో పాటు దేగలు, రాబందులు వంటి
 దాదాపుగా అంతరించిపోవడంతో.. గత

సచివాలయాల బాధ్యత ఎవరిది...కూటమి డెసిప్షన్ అదే ?

స్వాధీని-నవభూమి: వైనీపీ అపర స్టేషన్ల అయిన సచి ఏమి చేయాలి అన్నిది ఆలోచించు కునెన్డంకు టీడిపీ కులుగు నెలల సమయం పట్టింది. గురువారం ముఖ్య అధ్యక్షతన జరిగే మంత్రివర్గ సమావేశంలో ఏఫీల్ విషయంలో కీలకమైన నిర్ణయం తీసుకుంటుంది అని ఆలక్షా పొతిక నేలమంది పనిచేసే సచివాలయాలు ఏక దాకా ఉన్నాయి. ఏటిలో ఒక్క దానిలో పది మం పనిచేస్తున్నారు. అక్టోబర్ 2021 నాటికి, 15,00

యార్థి..! అద్భుతః... అంతరిక్షం నుంచి
మిల్న హరికేన్ ఇలా ఉంది!



న్యూడిటీ-నవభూమి:తర్వాత పశ్చిమ తీరాన్ని తాకనున్న బలమైన నాలుగే కేటగిరీ తుఫాను.. మిల్లన్ హరికేన్ రాక కోసం ఫోరీదా సిద్ధమైనది అంటున్నారు. ఈ సమయంలో లక్ష్లాడి మంది ఫోరీదా ప్రజలు రాష్ట్రాన్ని ఖాళీ చేయాలనే ఆడేశాలు అందుకున్నారు. ఈ పొచ్చరికను విస్తరించినవారు భయంకరమైన పోరాటాన్ని ఎదురోపలసి ఉంటుందని అధికారులు తెలిపారు.సుమారు 3.3 మిలియన్ కంబీ ఎక్కువు మంది ప్రజలు నివసించే ఉంపా జే ప్రాంతంలో మిల్లన్ హరికేన్ తాకినప్పుడు విస్తృతంగా విధ్వంసం జరిగే అవకాశం ఉండని అంటున్నారు. ఈ సందర్భంగా స్వందించిన ప్రభుత్వం... 100 సంవత్సరాలలో అత్యంత ఫోరిమైన తుఫాన్ లలో ఇది ఒకటి అని ప్రకటించింది.ప్రస్తుతం గల్ఫ్ ఆఫ్ మెక్సిక్ మీదుగా సన్ షైన్ స్టేట్ కి ఎదురుగా ఉన్న అట్లాంటిక్ మహాసముద్రం వైపు తూర్పు దిశగా పయనిస్తోందని చెబుతున్నారు. ఇదే సమయంలో మిల్లన్ పరిమాణం పెరగుతోందని, తుఫాన్ గాలులు గత 24 గంటల్లో 105 నుంచి 125 మైల్ వరకూ విస్తరించారయిని అంటున్నారు. బలమైన గాలులతో వర్షం మొదలవ్యుమందని చెబుతున్నారు.మరోపక్క ఫోరీదాలో ఖారీ హరికేన్ తో పోరాడుతున్న వారిలో వేలాడి మంది లిటీషన్లు ఉన్నారని అంటున్నారు. దీంతో విదేశాంగ కార్బూలయం ఫోరీదాలో ఉన్నవారికి, అటుగా ప్రయాణిస్తున్నవారిని పొచ్చరించింది. ఆ సంగతి అలా ఉంటే... మిల్లన్ హరికేన్ అంతరిక్షం నుంచి చేసే ఎలా ఉంటుందో ఓ వ్యోమగామి వీడియో తీసి పంపించారు. ఇది వైల్ట్ గా మారింది.అవను... ఇంటల్లోపనల్ స్నేహిన్ స్టేషన్ లో స్నేహిన్ ఎక్స్ క్రూ-8 మిషన్ కు కమాండర్ గా ఉన్న మాథ్రా డౌమినిక్. మిల్లన్ హరికేన్ తుఫాను ఎలా ఉంటుందో వీడియో తీసి, ఆ పుటేజీని ఎక్కు ద్వారా పంచుతున్నారు. ఈ సందర్భంగా... మేము ఈ రోజు సుమారు రెండు గంటల క్రితం మిల్లన్ హరికేన్ మీదుగా ప్రయాణించాము.. ఇది నిన్న స్పష్టంగా లేదు కానీ ఈ రోజు మాత్రం పెద్దదిగా కనిపించింది అని తెలిపారు.ప్రస్తుతం దీనికి సంబంధించిన వీడియో కింద కామెంట్ సెక్షన్ లో నెచిఱిన తమ అద్యుత వీక్షణ అనుభవాన్ని పంచుకుంటున్నారు. ఇదొక అట్టుత్తం అని నొక్కి చెబుతున్నారు. ఇప్పుడు ఈ వీడియో నెఱించి రోజు గా పూరింది!

ఆమె అడుగు పెట్టడంతోనే
కాంగ్రెస్ కు బిటమి.. వినేష్
ఫోగట్టపై బ్రిట్జ్ సంచలన వ్యాఖ్యలు
స్వాధీనసమామిపరియాణా అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో కాంగ్రెస్ పార్టీ ఉటమికి ఆ పార్టీ ఎమ్మెల్చే, స్టోర్ రెజిల్ వినేష్ భోగబే కారణమని డబ్బువెఫల మాజీ అధ్యక్షుడు, బిస్టపీ ఎందే బ్రిట్జ్ భూపణ శరద సింగ్ సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఆయన మీదియాతో మాట్లాడుతూ.. వినేష్ వల్లే కాంగ్రెస్ పార్టీ సర్వ నాశమనమైందని తీవ్ర వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఆమె కాంగ్రెస్ లో ఉండటమే హరియాణా అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో పార్టీ ఉటమికి కారణమని పేర్కొన్నారు. “ఓఁ జహో జహో జాయేగి, సత్యాక్ష పెశాగా (ఆమె ఎక్కడికి వెళ్లిని విధుంసమే)” అని విమర్శించారు.
తన పేరు వాడుకుని వినేష్ జులానా సీటు నుంచి గెలుపాండారని, అందుకే తాను గొప్ప వ్యక్తినిని పేర్కొన్నారు. “చాలా మంది %దీఱ్చా% అభ్యర్థులు ‘జాట్ జూబా’ అత్యక్రించా ఉన్న స్టోనాల్డో గెలిచారు. అందోళనలు చేసిన రెజలర్లు హరియాణాకు చెందిన హీరోలు కాదు. జూనియర్ రెజలర్లందరికి కూడా వారు విలన్లే. వినేష్ గెలపడానికి నా పేరు వాడుకున్నారు. అందుకు నేను కారణమంటే నాకంటే గొప్ప వ్యక్తి ఎవరు. కానీ ఆమె గెలిచిం కాంగ్రెస్ ను ఒడించింది” అని బ్రిట్జ్ భూపణ అన్నారు. హరియాణా అసెంబ్లీ ఎన్నికలలో జులానా అసెంబ్లీ నియోజకవర్గం నుంచి వినేష్ గలిచిన కొన్ని గంటల తరువాత బ్రిట్జ్ భూపణ ఈ వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఈ సంపత్తురం ప్రారంభంలో వినేష్ భోగట్, తోటి రెజిల్ బజరంగ్ పునియాతో కలిసి ఆసెంబ్లీ ఎన్నికలకు ముందు కాంగ్రెస్ లో చేశారు. అనంతరం కాంగ్రెస్.. వినేష్కు ఎమ్మెల్చే కీడెక్ ఎన్నింది.



మన దేశం కోసం పుట్టినందుకు ధన్యవాదాలు సార్.. రతన్ టాటాకు టాలీవుడ్ ప్రముఖుల నివాళ

ప్రముఖ వ్యాపార దిగ్గజం, టాటా న్స్ గౌరవ చైర్మన్ రత్న టాటా (86) బ్రాహ్మణ్ సమస్యలతో పసీన్ యూలో కింత్రు పొందుతూ బుధవారం రాత్రి సిద్ధిశ్వాస విడిచారని తెలిసిందే. అయిన ప్రముఖ వ్యక్తి పట్ల ప్రజలతో పాటు జాకీయ వేత్తలు, సినీ ప్రముఖాలు దీర్ఘ దిగ్గజంతి వ్యక్తం చేస్తున్నారు. దేశానికి రత్న టాటా సేవలను గుర్తు చేసుకుంటూ ఘనంగా నివాళులార్పిస్తున్నారు. భారతీయులందరికి ఇది బాధాకరమైన రోజు.

తరతరాలుగా ఏ ఒక్క భారతీయుడు కూడా అయిన సేవలను ఏదో రకంగా అందుకోని వ్యక్తి లేదు. మన దేశం చూసిన గొప్ప దార్శనికులలో ఒకరు. నిజమైన పురాణ పారిత్యామికవేత్త, వరోపకారి అని చిరంజీవి ట్రీట్ చేశాడు.

The logo for the Telugu movie 'Amar Akash'. It features the title 'అమరాకాశం' in large, green, stylized letters. In the center of the letters is a silver film reel with orange highlights, symbolizing cinema.



యానిమల్ బ్యాటీ.. కాబోయ్వాడు ఇలా ఉండాలి

ఆనుభవించాలనుకుంటున్నట్లు పేర్కొది. ధూమ్లో ఉదయ్ చోప్రా పాత్రలగే తాను కూడా ఉంటానని ట్రైప్ దిట్మీ పేర్కొన్నారు.మయిన్ ఫిల్స్‌న్ వాలీ రొమాంటిక్ హన్సాని ట్రైప్ దిట్మీ తన యూట్యూబ్ చానల్లో రష్టాఫ్ అల్లూడాడియాతో ఇంటరాక్షన్లో చెప్పారు. పొరుఖ్ భాన్-సుచిత్రా కృష్ణమార్లిల కథీ హన్ కథీ నా%-% తనకు ఇష్టమైన రొమాంటిక్ సినిమా అని పేర్కొది. రొమాంటిక్ కామెడీలో %-%కింగ్ ఆఫ్ రొమాన్స్ పాత్ర గురించి మాట్లాడుతూ..ఆ సినిమాలో ఉన్న అమాయకత్వం నిజమైన ప్రేమకు చిప్పారు అని పేర్కొది. %౮=భ% పాత్ర (సునీల్) త అన్నట్టే ఉన్న ప్రేమ స్వచ్ఛమైనది.. అమాయకమైనది.. అందువల్ల కాబోయే వాడి నుంచి అలాంటి ప్రేమను పొందాలనుకుంటోది. నిజానికి మన మనసుకు దగ్గరయ్యే వాడిని ఎప్పటికీ కనుగొనలేమని ట్రైప్ అంది. ప్రతి ఒకక్రిలో లోపాలు ఉన్నాయని..తనకు కూడా కొన్ని ఉన్నాయని పేర్కొది. కానీ ఒక జంట ఇలాంటి వాడిని దాటి వెళ్ళే విధానం, ఒకక్రికాకరు రాజీపడటం, అర్థం చేసుకోవడం, మంచిపై చిత్రం దృష్టి పెట్టడం ముఖ్యం.. అని అంది. అదే ఇంటరాక్షన్లో ట్రైప్ తాను సంబంధాల విషయంలో ఎప్పుడూ సీరియస్‌గా ఉంటానని, 2004 యూక్స్‌న్ ట్రిల్లర్ చిత్రం ధూమ్ 2లోనే ఉదయ్ చోప్రా పాత్ర సబ్ ఇన్సెప్టర్ అలీ అక్కర్ ఫతే భూన్తో ఇప్పటిలు గోక్కు ఎలా ప్రవర్తిస్తుందో అలానే ఉంటానని అంది. తాను ప్రేమించే యువతితో కూడా నెరేపన్ పిల్లల్ని కనాలని కలలు గనే కుర్రాడిగా ఉదయ్ చోప్రా పాత్రను పూర్తి గ్రిన్సిగ్గుర్ ధూమ్ 2 లో చిత్రికరించారు.

క్రథానాయకులు ప్రభాన్ గోవీచంద్రుల స్నేహిబంధం గురించి అందరికి తెలిసిందే. ముఖ్యంగా గోవీచంద్రు, ఆయన అందిస్తుంటాడు. ప్రస్తుతం గోవీచంద్ర విశ్వంఅనే అందిస్తుంటాడు. ప్రస్తుతం గోవీచంద్ర విశ్వంఅనే సినిమాలో నటించాడు. కావ్యధాపర్ (హీరోయిన్గా లైస్ట్రీస్టుషిట్ దర్జకత్వంలో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రం రేపు ప్రైక్స్టస్కుల ముందుకు రాశుంది. పీపుల్స్ మీడియా ఫ్యాక్టరీ పతాకంపై టీజీ విశ్వప్రసాద్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు. కాగా ఈ చిత్రం ప్రమాణస్సులో పాల్గొన్న గోవీచంద్రు.. 'మళ్లీ మీరు విలన్గా నటించే అవకాశం వుందా?' అని అడిగితే.. హీరోగా చాలా కంఫ్ట్రెన్స్ వున్నానని ఇప్పట్లో అలాంటి వ్యదేశం లేదని చెప్పాడు, అయితే 'ఒకవేళ మీ స్నేహితుడు ప్రభాన్ సినిమాలో పవర్వర్ విలన్ పాత్ర వస్తే చేస్తారా' అన్నప్పుడు మాత్రం తప్పకుండా చేస్తాను. అలాంటి కథ కోసం మేమిద్దరం ఎదురుచూస్తున్నాం అని సమాధానమచ్చాడు గోవింద్. కాగా ప్రస్తుతం ప్రభాన్ రాజుశాస్తోపాటు హను రాఘవపూడిచిత్రంలో ఫ్యాజీ అనే వరింగ్ టైటల్తో రూపొందుతున్న ఓ చిత్రంలో నటిస్తున్నాడు. ఇటీవల ఈ చిత్రం ఓ షెడ్యూల్సు కూడా పూర్తిచేసుకుంది. ఈ చిత్రంలో ప్రభాన్ బ్రిటిష్ సైనికుడిగా కనిపిస్తాడు. అయితే ఈ చిత్రంలో ఓ నెగటివ్ క్రిల్లర్ చిత్రం లోకు గోవీచంద్రు అనుకున్నాడట దర్శకుడు. తే భాన్తో ఇటీవల గోవీచంద్రు హను రాఘవపూడి ఆ కథను కూడా నారేషం ఇచ్చేశాడట. అయితే ఇంకా గోవీ నుంచి వచ్చితో ను పూర్తి గ్రెన్స్ స్గూర్ రాలేదని తెలిసింది. మైత్రీ మాయిమీకర్న్ పతాకంపై నవీన్ ఎర్పని, రివిశంకర్ ఈ పాన్ ఇండియా చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఇంతకు ముందు గోవీచంద్ర తేజ దర్జకత్వంలో

A large, close-up portrait of a man with dark, wavy hair and a prominent mustache. He is smiling broadly, showing his teeth. He is wearing a light-colored, zip-up jacket over a dark shirt. In the bottom right corner of the main image, there is a smaller, rectangular inset image showing the same man sitting next to another man with a beard, both of whom are smiling. The background in the inset image appears to be a studio set with some equipment visible.

తెరక్కిన జయం, నిజం సినిమాలతో పాటు ప్రభాన్ హీర్చ్‌గా తెరక్కిన వర్షం చిత్రాల్లో కూడా ప్రతినాయకుడిగా కనిపించిన సంగతి తెలిసిందే.

శేల్ ఖుత్మ దర్వజా బండ్.. రానా ఇంట్రస్టింగ్ అప్పెట్..



ఫైర్ థతమ్ దర్వాజా బండ.. టైలీర్ వింపేనే ఇంట్రిస్టింగ్ ఉండి కదా! ఇప్పుడు ఆ టైలీర్ తో మంచి ఎంటరైనింగ్ మాచి రెడీ అవుతోంది. డియర్ మేఘు, భాగ్ సాలే వంచి విభిన్నమైన సినిమాలతో తెలుగు నినీ ప్రియులను అలరించిన ప్రతిశ్రేష్టక నిర్మాణ సంస్థ వేదాస్వ క్రియేటివ్ వర్క్‌ నిర్మిస్తోంది. హిలారియస్ ఫన్ టైడ్ గా నిరూత అర్పున్ దాస్యన్ రూపొందిస్తున్నారు. తన భ్యాసర్ వై నాలుగో చిత్రంగా ఫైర్ థతమ్ దర్వాజా బండ ను ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావున్నారు. ఫైర్ థతమ్ దర్వాజా బండ లో హీలో హీలోయ్యుగా రాహుల్ విజయ్, నేపో పాండే వట్టియున్నారు. అసోక్ రెడి కడణోరి దర్కటణోరి వట్టియున్నారు. కొది

బొక్కాణ్ణిన హీరో.. ఫీడా అప్పాల్సిందే! ఫేల్ ఖతం దర్శాజా బంగారులో రాహుల్ విజయ్, నేపాతో పాటు గటవ్ శ్రీను, అజయ్ ఫోవ్, మురళీధర్ గౌడ్, గంగవ్యు రచ్చ రవి, రవి వర్ణ తదితరులు నటిస్తున్నారు. సురేష్ బోబ్బిలి మూర్జిక్ అండ్ భృగు గ్రోండ్ సోల్ర్స్ అందిస్తున్నారు. తుర్లలో మరిన్ని వివరాలు మేకర్స్ ప్రకటించమన్నారు. 2024లోనే నినిమా రిలీస్ అయ్యే అవకాశం ఉండని వార్తలు వస్తున్నాయి. మరి ఫేల్ ఖతం దర్శాజా బంగారు మూర్జి ఎప్పుడు విడుదల అవుతుందో వేచి చూడాలి.

బ్రాక్ ఫోన్స్‌ప్లట్ టీపుల్ సెంచరీ.. చరిత్ర స్విప్పించిన ఇంగ్లండ్



న్యాదితీ-నవభూమి: ఇంగ్రండ్ జట్టు రికార్డులు బధ్యులు కొడుతోంది. సుదీర్ఘ ఫార్మాట్లో బజ్బాల్ అతితో ప్రకంపనలు స్థుష్టించిన ఆ జట్టు జప్పుడు పాకిస్థాన్‌పై రికార్డు స్నేహిత్తు కొట్టింది. యువకరటం హృదీర్ బ్రాక్ (317) తెల్త ట్రైపుల్ సెంచరీతో చెలరేగాడు. మాజీ కెప్టైన్ జో రూట్(262) ద్విశతం బాదేశాడు. ఈ ఇద్దరూ నాలుగో వికెట్కు రికార్డు భాగస్సుమ్మంతో చరిత్ర స్థుష్టించాడు. దాంతో తొలి ఇన్నింగ్సు ఇంగ్రండ్ 823-7 వద్ద డిస్కైర్ రూట్(262 : 375 బంతుల్లో 17 ఫోర్ముల్లు).. హృదీర్ బ్రాక్(317: 322 బంతుల్లో 29 ఫోర్ముల్లు, 3 సిక్కర్లు)లు విధ్వంసక ఇన్నింగ్స్తో పాక్ బొల్దర్సు ఉత్సిక్తారు. క్రీజులో పాతుకపోయిన ఈ ఇద్దరూ ఇంగ్రండ్ ఇన్నింగ్సుకు వెన్నముకలా నిలుస్తా.. రికార్డు స్నేహిత్తు అందించారు. బ్రాక్ అయితే.. టెస్టుల్లో వేగవంతమైన రెండో ట్రైపుల్ సెంచరీ నమోదు చేశాడు.

Printed, Published & Owned by SHAIK SHAHANAZ, Printed at SUPER PRINTERS Web offset Printers 2-3-655/C/118, Azad Nagar, Amberpet Circle 23, HYDERABAD -500113(T.S.), and Published D.No: 10-2-2871/, Ground Floor, Santhi nagar, A.C Guards, Masab tank, HYDERABAD - 500028, State TELANGANA (India). Editor: **SHAIK SHAHANAZ**, Phone: 9246213493, Email : navabhoomiday@gmail.com, navabhoomi1@gmail.com **RNI No: TEL TEL: 82083**

గాయాలతో వేగలేక వీడ్సోళ్లు..
టెన్నిస్ బిగ్జం లికార్పులివే..!



ఏండ్లు చాలా కష్టంగా గడిచాయి.
 మరీ ముఖ్యంగా గత రెండు ఏండ్లు
 ఎన్నో బాధలు వడ్డాము. ఎంతో
 ఇష్టమైన అటకు వీడోల్సు పలకడం
 ఎంతో కష్టమైన నిర్భయం. అందుకు
 నాకు ఎంతో సమయం పట్టింది.
 అయితే.. జీవితంలో ప్రతిదినానికి
 ఆరంభం ఉన్నట్టే ముగింపు కూడా
 ఉంటుంది అని నాదర్ తన వీడోల్సు
 ప్రకటనలో తెలిపాడు.
దిగ్బొలను ఓడిస్తూ..
 స్నేయను బల్గా పేరొందిన నాదర్
 బెస్సిన్ దిగ్బజ అటగాళ్లలో ఒకడు.
 రోజర్ ఫెరదర్, ఆండ్రీ రాడిక్, లీటన్
 హెవిట్.. వంటి దిగ్బజలు టెన్నిస్‌ను
 ఏలుతున్న రోజుల్లో నాదర్
 అరంగేట్రం చేశాడు. సంచలనంగా
 దూసుకొచ్చిన నాదర్ అద్భుత
 విజయాలతో అందర్నీ
 ఆశ్చర్యపరిచాడు.

A group of Indian Paralympic athletes, mostly women, are posed together in front of a wall covered with various sponsor logos. They are all wearing matching blue tracksuits with the Indian Paralympic Committee logo on the chest. The athletes are smiling and giving a thumbs-up sign. Some are standing, while one woman in the center is in a wheelchair. The background includes logos for ATCO, M/s. Bajaj Auto, Asian Games, Hailak, ADD, Zee, and others.

తున్నానా-నవభాషా: ఎయిన టి
చాంపియన్స్‌పీప్లో భారత మహిళల జట్టు కొత్త
చరిత్ర లిఫించింది. టోర్నీ చరిత్రలో తొలిసారి
కాంస్య పతకాన్ని ఖాతాలో వేసుకుంది.

భారత్ కొత్త చరిత్ర.. ప్రపియన్ టీటి చాంపియన్సపీఎల్ మహాళల జట్టుకు కాంస్యం

A group of Indian archers in blue tracksuits, including Deepika Kumari, are posing for a photo, all giving a thumbs-up gesture. They are standing in front of a wall with various logos and text, including 'HDFC', 'HDFC Life', 'HDFC Bank', and 'HDFC'. The team appears to be celebrating a win.

చెతిలో 1-3 తేడాతో ఓటమితో భారతీకు కంస్య డక్టింది. మరొవైపు పురుషుల కొర్ట్రూన్లో భారత్ 3-1తో కజకిస్కాన్హపై గలిచి వరుసగా మూడోసారి కంస్య ఖాయం వేసుకుంది. గురువారం జరిగే సమీన్లో ఛైనీన్ తైపీ లేదా జపాన్లో భారత్ తలవడుతుంది. మహిళల పోరు విషయానికాట్లే నాలుగో సీడ్ జపాన్ జట్టుకు భారత్ దీట్నెన్ పోటీన్నివులేకపోయింది. దీనికి తోడు విదేశీ కోచ్ మాసిమో కొస్టాబీన్ లేకపోవడం, టాప్ రాంకర్ అకుల ట్రైజన్సు బెంచ్పై ఉండడం భారత్ గెలువు అవకాశాలను దెబ్బుతీసింది.

