

స్వాధీనీ-సప్టోబ్మామి: ఉద్దోగ భవిష్య నిది సంస్కరణలో నగదు ఉపసంహరణము మరింత సలభశతరం చేసింది. ఇక్కడ అన్నెన్నో నగదు విత్తద్రా దేసోలాపంటే.. క్షోభించే వేళు తోడోచే నే అవసరం లేదని స్వస్థము చేసింది. అలగే బ్యాంక్ అకోంట్సు యజమానులు ధృవీకరించాల్సిన అవసరం కూడా లేదని. ఈ షోట్ ట్ర్యూక్ క్లెయమ్ సెలీల్మెంట్ ప్రతియి వఱ్ల దేశంలో ఎనిమిది కొట్ల మండికి ప్రయోజనం కలుగుతోందని తెలిపింది. ఈ మేరకు కాల్చిక మంపలిత్తు కాశు గురువారం ఓ ప్రకటనలో వెల్లడించింది. ప్రత్యుత్తం ఉద్దోగులు తమ కీమిక్స్ ఖాతాలో సగదు తీసుకోవాలంటే.. అన్నెన్నో దరఖాస్తు చేయాలండి యూప్లాన్ లేదా కీమిక్స్ నంబర్లో లింగ్ అయిన బ్యాంక్ పాన్ యైకు సంబంధించిన వెక్కు పోలోనే అపోడ్ చేయాలి.

ఉంది అనంతరం దరఖాస్తుదారుడు బ్యాంక్ ఖాతా వివరాలను యజమానుగా ధృవీకరించాలి ఉండి. ఈ తతంగం మెత్తం ఘర్షయైతే కానీ.. ఆ తర్వాత దరఖాస్తుదారుడు చేతికి అందడు. ఈ అవసరాన్ని ఈపీఎఫ్ వోలగించినట్లు కార్బ్రిక్ మంత్రి ప్రతియి వఱ్ల క్లెయమ్ సెలీల్మెంట్ ప్రతియి వేగపంఠ చేయడంతో వ్యాపించాలన్న తెలిపింది. ఈ మేరకు కాల్చిక మంపలిత్తు కాశు గురువారం ఓ ప్రకటనలో వెల్లడించింది. ప్రత్యుత్తం ఉద్దోగులు తమ కీమిక్స్ ఖాతాలో సగదు తీసుకోవాలంటే.. అన్నెన్నో దరఖాస్తు చేయాలండి యూప్లాన్ లేదా కీమిక్స్ నంబర్లో లింగ్ అయిన బ్యాంక్ పాన్ యైకు సంబంధించిన వెక్కు పోలోనే అపోడ్ చేయాలి.



ధనిక రాష్ట్రంలో 84శాతం పేదలా?

తెలంగాం ధనిక రాష్ట్రమని, తలని ఆదాయం లెక్కన దేశంలో మొదటిస్టాస్టంలో ఉండని మన నాయకులు గొప్పగా చెప్పుతుంచారు. అయితే ఇంపరట 90 లక్షల రేపెన్ కార్టులు మంజూరు కాగా, కొత్తగా ఇంకా 10 లక్షల కార్టులు ఇప్పటించున్నారు. ప్రతిప్తుం ప్రకారం తెలంగాంలో 84శాతం జనాభాకు కొర్కురకి 6 కిలో లోప్పున్న స్వియూం సరఫరా ఉండాడని అంటుంది. ఈ లెక్కన రాష్ట్ర జాభాలో 84శాతం మంది పేదవారే. స్వియూంత్యం వచ్చి దేశ విభజన జరిగినప్పుడు పంచాంబ్ రాష్ట్రంలో మంచి పంచిలు పండి భూమిలు పాకిస్తాన్ కు వెల్లుయి. దానిలో దేశంలో తీండిగింజల కొరట ఏర్పడింది. ముదచి పంచవర్ష ప్రణాళికలో వ్యవసాయ రంగానికి అధిక ప్రాధాన్యతనిన్ను భాక్రానంగలే వంటి ఒప్పమి బహుశాశ్వత సాధక ప్రాజెక్టులు నిర్మించడంతో ఆపోరధాన్యాల దినుణి పెరిగింది. అయినా, పెరుగుతున్న జనాభాకు అది సరిపోక అపర కొరట నెలకొంది. అప్పటి పట్టిపోత్తులు పేదలకు ఆపోరభాద్రుడు కల్పించడానికి 1955లో ప్రజాపంచిచే వ్యస్ప ఏప్రాయు చేసి, పేదలకు దేవికిర్యల ద్వారా సభీస్టిపై ఆపోరధాన్యాల ఉపటి పెరిగినా. అయినా, పెరుగుతున్న జనాభాకు అది సరిపోక అపర కొరట నెలకొంది. అప్పటి పట్టిపోత్తులు పేదలకు ఆపోరభాద్రుడు కల్పించడానికి 1955లో ప్రజాపంచిచే వ్యస్ప ఏప్రాయు చేసి, పేదలకు దేవికిర్యల ద్వారా సభీస్టిపై ఆపోరధాన్యాల ఉపటి పెరిగినా. అయినా, పెరుగుతున్న జనాభాకు అది సరిపోక అపర కొరట నెలకొంది. దీనికి రాష్ట్రాలకు కావలసిన ఆపోరధాన్యాలు, కిరోనికి వంటి కేంద్ర ప్రభుత్వం సరఫరా చేస్తున్నది. %తెలంగాం ఏర్పాదక, రాష్ట్రానికి ప్రతినిఱా ఒక లక్ష ఆపువే టప్పుల బియ్యం, 4,300 టప్పుల గోధుమలు, 5 వేల టప్పుల కెక్కుల పంచిచి కేంద్రం ఇచ్చింది. 2015 వెప్పిల్ నుంచి కేంద్రం ఇచ్చిన బియ్యం, గోధుమలకు అడవంగా రాష్ట్రం మరో 56 వేల టప్పుల బియ్యం, 8 వేల టప్పుల గోధుమలు ప్రతి పెరిగినా, పేదలకు ఆపోరధాన్యాలు సరఫరా చేస్తున్నది. అయితే భూమిలు పాకిస్తాన్ కు వెల్లుయి. దానిలో దేశంలో తీండిగింజల కొరట ఏర్పడింది. ముదచి పంచవర్ష ప్రణాళికలో వ్యవసాయ రంగానికి అధిక ప్రాధాన్యతనిన్ను భాక్రానంగలే వంటి ఒప్పమి బహుశాశ్వత సాధక ప్రాజెక్టులు నిర్మించడంతో ఆపోరధాన్యాల దినుణి పెరిగింది. అయినా, పెరుగుతున్న జనాభాకు అది సరిపోక అపర కొరట నెలకొంది. అప్పటి పట్టిపోత్తులు పేదలకు ఆపోరభాద్రుడు కల్పించడానికి 1955లో ప్రజాపంచిచే వ్యస్ప ఏప్రాయు చేసి, పేదలకు దేవికిర్యల ద్వారా సభీస్టిపై ఆపోరధాన్యాల ఉపటి పెరిగినా. అయినా, పెరుగుతున్న జనాభాకు అది సరిపోక అపర కొరట నెలకొంది. దీనికి రాష్ట్రాలకు కావలసిన ఆపోరధాన్యాలు, కిరోనికి వంటి కేంద్ర ప్రభుత్వం సరఫరా చేస్తున్నది. భూమిలు పాకిస్తాన్ కు వెల్లుయి. దానిలో దేశంలో తీండిగింజల కొరట ఏర్పడింది. ముదచి పంచవర్ష ప్రణాళికలో వ్యవసాయ రంగానికి అధిక ప్రాధాన్యతనిన్ను భాక్రానంగలే వంటి ఒప్పమి బహుశాశ్వత సాధక ప్రాజెక్టులు నిర్మించడంతో ఆపోరధాన్యాల దినుణి పెరిగింది. అయినా, పెరుగుతున్న జనాభాకు అది సరిపోక అపర కొరట నెలకొంది. అప్పటి పట్టిపోత్తులు పేదలకు ఆపోరభాద్రుడు కల్పించడానికి 1955లో ప్రజాపంచిచే వ్యస్ప ఏప్రాయు చేసి, పేదలకు దేవికిర్యల ద్వారా సభీస్టిపై ఆపోరధాన్యాల ఉపటి పెరిగినా. అయినా, పెరుగుతున్న జనాభాకు అది సరిపోక అపర కొరట నెలకొంది. దీనికి రాష్ట్రాలకు కావలసిన ఆపోరధాన్యాలు, కిరోనికి వంటి కేంద్ర ప్రభుత్వం సరఫరా చేస్తున్నది. భూమిలు పాకిస్తాన్ కు వెల్లుయి. దానిలో దేశంలో తీండిగింజల కొరట ఏర్పడింది. ముదచి పంచవర్ష ప్రణాళికలో వ్యవసాయ రంగానికి అధిక ప్రాధాన్యతనిన్ను భాక్రానంగలే వంటి ఒప్పమి బహుశాశ్వత సాధక ప్రాజెక్టులు నిర్మించడంతో ఆపోరధాన్యాల దినుణి పెరిగింది. అయినా, పెరుగుతున్న జనాభాకు అది సరిపోక అపర కొరట నెలకొంది. అప్పటి పట్టిపోత్తులు పేదలకు ఆపోరభాద్రుడు కల్పించడానికి 1955లో ప్రజాపంచిచే వ్యస్ప ఏప్రాయు చేసి, పేదలకు దేవికిర్యల ద్వారా సభీస్టిపై ఆపోరధాన్యాల ఉపటి పెరిగినా. అయినా, పెరుగుతున్న జనాభాకు అది సరిపోక అపర కొరట నెలకొంది. దీనికి రాష్ట్రాలకు కావలసిన ఆపోరధాన్యాలు, కిరోనికి వంటి కేంద్ర ప్రభుత్వం సరఫరా చేస్తున్నది. భూమిలు పాకిస్తాన్ కు వెల్లుయి. దానిలో దేశంలో తీండిగింజల కొరట ఏర్పడింది. ముదచి పంచవర్ష ప్రణాళికలో వ్యవసాయ రంగానికి అధిక ప్రాధాన్యతనిన్ను భాక్రానంగలే వంటి ఒప్పమి బహుశాశ్వత సాధక ప్రాజెక్టులు నిర్మించడంతో ఆపోరధాన్యాల దినుణి పెరిగింది. అయినా, పెరుగుతున్న జనాభాకు అది సరిపోక అపర కొరట నెలకొంది. అప్పటి పట్టిపోత్తులు పేదలకు ఆపోరభాద్రుడు కల్పించ



శ్రీరం పరికుట్టగా ఉండాలంటే స్నానం తప్పనిసరి. ప్రతిరోజు స్నాన పద్ధతిలో స్నానం చేయుని పశ్చంతో అనారోగ్య సుఖస్వయ ఎదురుపుతాయని నిపుణులు చెబుతున్నారు. స్నానం చేయాల్సిన విధానం గంచించి జిల్లా తెలుగుప్పున్నారు.స్నానానికి మరీ వ్యాపార కలిగి విధంగా ఉండాలి. ఏ కాంటో స్నాన గోవెచ్చని నీటితో స్నానం చేయడం మంచిది.మందుగా ముఖం, కాళ్ళు, చేతులను నీటితో తడపాచి. తరవాత మిలిన శరీర భాగాలు తడిసేలా నీరు పోసుకోవాలి.స్నానానికి సబ్బు తప్పనిసరి. అయినప్పుడికి కలిగాన్న ఎక్కువగా సబ్బుతో చెలకించుకుంటూ రొజ్జాలకు అంటిన పొంపును వదిలించాలి. తల మొల్లున్ని నీటితో పుట్టుకూడదు. అలా చేస్తే చర్చం పొడిజారుతుంది. మందుగా చేతులతో సబ్బు సురుగ తీసుకుని దాంతో

స్నానం ఎలా చేయాలి?

ముఖాన్ని రుద్దుకొని వెంటనే నీటితో పుట్టం చేసుకోవాలి. తరవాత మెడ, భుజాలు, చేతులు, ఛాతీ, వీపు, పొండులు సబ్బుతో రుద్దుకోవాలి. ముఖులు మీదనుంచి నీట్లు పోసుకుంటూ సబ్బు పూర్తిగా వదిలేలా శరీర భాగాలును తోముకోవాలి. చిపరగా కాళ్ళు, పాదాలు, వేషసు సబ్బుతో రుద్ది అది పూర్తిగా వదిలేవరకు నీట్లు పోసుకుంటూ తోముకోవాలి. తలస్థానం పేసుకుంటూ రుద్దుకోవాలి. శరీర భాగాలను నీటితో తడిపి ఆ తరవాతనే తలపై నీట్లు పోసుకుంటూ వాలి. అలా కాంటు బక్కలాగా తలపై నీట్లు కుమ్మరించుకుంటే తలనొప్పి వస్తుంది. మందుగా తలపై పేసుకుంటే రెండం నిమిషాలు ఆయి. తరవాత తలపై నీట్లు చెలకించుకుంటూ రొజ్జాలకు అంటిన పొంపును వదిలించాలి. తల మొల్లున్ని నీటితో పుట్టుకోవాలి. ప్రతిరోజు తలస్థానం చేయడం మంచిది కాదు. వారానికి

రిక్కణ ఒన్నే వాళ్ళ మెలకలే



ఉద్యోగాలు విఫలిసి... మా స్వస్థలం కృష్ణజీలు చినటగిరాల. అయితే నా చిన్నప్పుడే మా కుటుంబం బభ్రా జిల్లా కంట్లీకి పెట్టిపోయింది. అమ్మ ధనలక్షీ, నాన్న వీరపందరొపు... అమ్మరా వ్యవసాయం చేసేవారా. నాకు ఇచ్చరు అస్తులు, నా పారశాల విద్యాశాసనం అంతా సంహారు దెసిపెట్టుట్టు పోసుకోవాలి. ధార్మార్తో వీఎస్సీ శీట్జెస్ వదివాసు. గోవెదర్ మార్కెట్ అయితే నా గ్రామాలో మొట్టమొదటి గ్రామ్యాయేసు నేనే. సిల్వర్ సాధించాలన్న లక్ష్మితో, కోచింగ్ కోసం ధిర్భీ వెళ్లసు. మా అమ్మ ధనలక్షీ మర్దులు లేకపోతే అది సాధ్యమయ్యది కాదు.

ఎప్పణి వెయిస్ట్ వరకు భేటును. కానీ అంటర్యాలో వీరపందరొపు... అమ్మరా వ్యవసాయం చేసేవారా. నాకు ఇచ్చరు అస్తులు, నా పారశాల విద్యాశాసనం అంతా సంహారు దెసిపెట్టుట్టు పోసుకోవాలి. ధార్మార్తో వీఎస్సీ శీట్జెస్ వదివాసు. గోవెదర్ మార్కెట్ అయితే నా గ్రామాలో మొట్టమొదటి గ్రామ్యాయేసు నేనే. సిల్వర్ సాధించాలన్న లక్ష్మితో, కోచింగ్ కోసం ధిర్భీ వెళ్లసు. మా అమ్మ ధనలక్షీ మర్దులు లేకపోతే అది సాధ్యమయ్యది కాదు.

ఎప్పణి వెయిస్ట్ వరకు భేటును. కానీ అంటర్యాలో వీరపందరొపు... అమ్మరా వ్యవసాయం చేసేవారా. నాకు ఇచ్చరు అస్తులు, నా పారశాల విద్యాశాసనం అంతా సంహారు దెసిపెట్టుట్టు పోసుకోవాలి. ధార్మార్తో వీఎస్సీ శీట్జెస్ వదివాసు. గోవెదర్ మార్కెట్ అయితే నా గ్రామాలో మొట్టమొదటి గ్రామ్యాయేసు నేనే. సిల్వర్ సాధించాలన్న లక్ష్మితో, కోచింగ్ కోసం ధిర్భీ వెళ్లసు. మా అమ్మ ధనలక్షీ మర్దులు లేకపోతే అది సాధ్యమయ్యది కాదు.

ఎప్పణి వెయిస్ట్ వరకు భేటును. కానీ అంటర్యాలో వీరపందరొపు... అమ్మరా వ్యవసాయం చేసేవారా. నాకు ఇచ్చరు అస్తులు, నా పారశాల విద్యాశాసనం అంతా సంహారు దెసిపెట్టుట్టు పోసుకోవాలి. ధార్మార్తో వీఎస్సీ శీట్జెస్ వదివాసు. గోవెదర్ మార్కెట్ అయితే నా గ్రామాలో మొట్టమొదటి గ్రామ్యాయేసు నేనే. సిల్వర్ సాధించాలన్న లక్ష్మితో, కోచింగ్ కోసం ధిర్భీ వెళ్లసు. మా అమ్మ ధనలక్షీ మర్దులు లేకపోతే అది సాధ్యమయ్యది కాదు.

ఎప్పణి వెయిస్ట్ వరకు భేటును. కానీ అంటర్యాలో వీరపందరొపు... అమ్మరా వ్యవసాయం చేసేవారా. నాకు ఇచ్చరు అస్తులు, నా పారశాల విద్యాశాసనం అంతా సంహారు దెసిపెట్టుట్టు పోసుకోవాలి. ధార్మార్తో వీఎస్సీ శీట్జెస్ వదివాసు. గోవెదర్ మార్కెట్ అయితే నా గ్రామాలో మొట్టమొదటి గ్రామ్యాయేసు నేనే. సిల్వర్ సాధించాలన్న లక్ష్మితో, కోచింగ్ కోసం ధిర్భీ వెళ్లసు. మా అమ్మ ధనలక్షీ మర్దులు లేకపోతే అది సాధ్యమయ్యది కాదు.

ఎప్పణి వెయిస్ట్ వరకు భేటును. కానీ అంటర్యాలో వీరపందరొపు... అమ్మరా వ్యవసాయం చేసేవారా. నాకు ఇచ్చరు అస్తులు, నా పారశాల విద్యాశాసనం అంతా సంహారు దెసిపెట్టుట్టు పోసుకోవాలి. ధార్మార్తో వీఎస్సీ శీట్జెస్ వదివాసు. గోవెదర్ మార్కెట్ అయితే నా గ్రామాలో మొట్టమొదటి గ్రామ్యాయేసు నేనే. సిల్వర్ సాధించాలన్న లక్ష్మితో, కోచింగ్ కోసం ధిర్భీ వెళ్లసు. మా అమ్మ ధనలక్షీ మర్దులు లేకపోతే అది సాధ్యమయ్యది కాదు.

ఎప్పణి వెయిస్ట్ వరకు భేటును. కానీ అంటర్యాలో వీరపందరొపు... అమ్మరా వ్యవసాయం చేసేవారా. నాకు ఇచ్చరు అస్తులు, నా పారశాల విద్యాశాసనం అంతా సంహారు దెసిపెట్టుట్టు పోసుకోవాలి. ధార్మార్తో వీఎస్సీ శీట్జెస్ వదివాసు. గోవెదర్ మార్కెట్ అయితే నా గ్రామాలో మొట్టమొదటి గ్రామ్యాయేసు నేనే. సిల్వర్ సాధించాలన్న లక్ష్మితో, కోచింగ్ కోసం ధిర్భీ వెళ్లసు. మా అమ్మ ధనలక్షీ మర్దులు లేకపోతే అది సాధ్యమయ్యది కాదు.

ఎప్పణి వెయిస్ట్ వరకు భేటును. కానీ అంటర్యాలో వీరపందరొపు... అమ్మరా వ్యవసాయం చేసేవారా. నాకు ఇచ్చరు అస్తులు, నా పారశాల విద్యాశాసనం అంతా సంహారు దెసిపెట్టుట్టు పోసుకోవాలి. ధార్మార్తో వీఎస్సీ శీట్జెస్ వదివాసు. గోవెదర్ మార్కెట్ అయితే నా గ్రామాలో మొట్టమొదటి గ్రామ్యాయేసు నేనే. సిల్వర్ సాధించాలన్న లక్ష్మితో, కోచింగ్ కోసం ధిర్భీ వెళ్లసు. మా అమ్మ ధనలక్షీ మర్దులు లేకపోతే అది సాధ్యమయ్యది కాదు.

ఎప్పణి వెయిస్ట్ వరకు భేటును. కానీ అంటర్యాలో వీరపందరొపు... అమ్మరా వ్యవసాయం చేసేవారా. నాకు ఇచ్చరు అస్తులు, నా పారశాల విద్యాశాసనం అంతా సంహారు దెసిపెట్టుట్టు పోసుకోవాలి. ధార్మార్తో వీఎస్సీ శీట్జెస్ వదివాసు. గోవెదర్ మార్కెట్ అయితే నా గ్రామాలో మొ



గృహ పొంద కేను.. బాంబె ప్రైకోర్టును అశ్రుయించిన వాన్నికా మోత్వ్యనీ

ట్రాలీవుడ్ నటి హన్సికా మోత్స్యానీ బాంబే ప్రాకోర్ట్‌ను
అత్రయించింది. తన్నై నమోదైన గృహ హింస కేసును
కొట్టివేయాలిని కోరుతూ బాంబే ప్రాకోర్ట్‌లోక్కావ్ పిటిషన్
దాఖలు చేసింది. గతేడాది ప్రశాంత మోత్స్యానీ (హన్సికా మోత్స్యానీ సోదరుడు) భార్య ముస్తాన్
నానీ హన్సిక కుటుంబంపై గృహ హింస కేసును నమోదు చేసిన విషయం తెలిసిందే.
2024న దిసెంబర్ 18న ముంబైలోని అంబోలి పోలీస్ స్టేషన్లో ఈ ఫిర్యాదు
నమోదైంది. ఇందులో హన్సికా, ఆమె తల్లి మోనా మోత్స్యానీ తన భర్తతో వివాహం, రిపార్ట్‌షిప్
విషయంలో జోక్యం చేసుకొని మనస్వర్థలు వచ్చేలా చేశారని ముస్తాన్ అర్థపించింది. తన భర్త
గృహ హింసకు కూడా పాల్పడ్డారని ఫిర్యాదులో పేర్కొంది. ఈ పరిస్థితుల నేపథ్యంలో తాను

బట్ట ఫలిసి అనే నాడి సంబంధిత ర్గృత్ (పక్షమాతం) ఖరిన వడ్డానిని చెప్పింది మున్సిప్ హస్పిట, అత్త ఆస్తి లావాదేవీలకు సంబంధించి మోసపూరిత కార్యకలాపాలకు ప్రాపుదుతున్నారని తెలిపింది. అయితే ఈ కేసు విషయంలో హస్పిట, ఆమె తల్లి జ్యోతి మోత్స్వానీ తమమై నమోదైన స్కూల్ 498% రూపాయిల కేసును రద్దు చేయాలని భాంబే ట్రైకోర్టును ఆశ్రయించారు. ఈ పిటిషన్స్‌పై విచారణ జరిపిన జస్టిస్ సరంగ్ కోర్ట్స్, జస్టిస్ హావీ% మోడక్లతో కూడిన ధరాసునం ముస్కూర్ నాస్టికి నోటిసులు జారీ చేసి తదుపరి విచారణను జూలై 23కి వాయిదా వేసింది. ముస్కూర్ నాస్టికి జెమ్స్ టీవీ నటిగా గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. “మాతా కీ చౌకీ” సీరియస్లో నటించి స్టౌర్ అయిన ఈ భాష 2021లో ప్రశాంత మోత్స్వానీని వివాహం చేసుకుంది. అయితే ఈ జంట 2022లోనే విడిపోవాలని నిర్ణయించుకుంది.



ఆ సీన్లో అలా చేశాడు.. చాలా
బాధీసిందన్న అనుప్రియ!



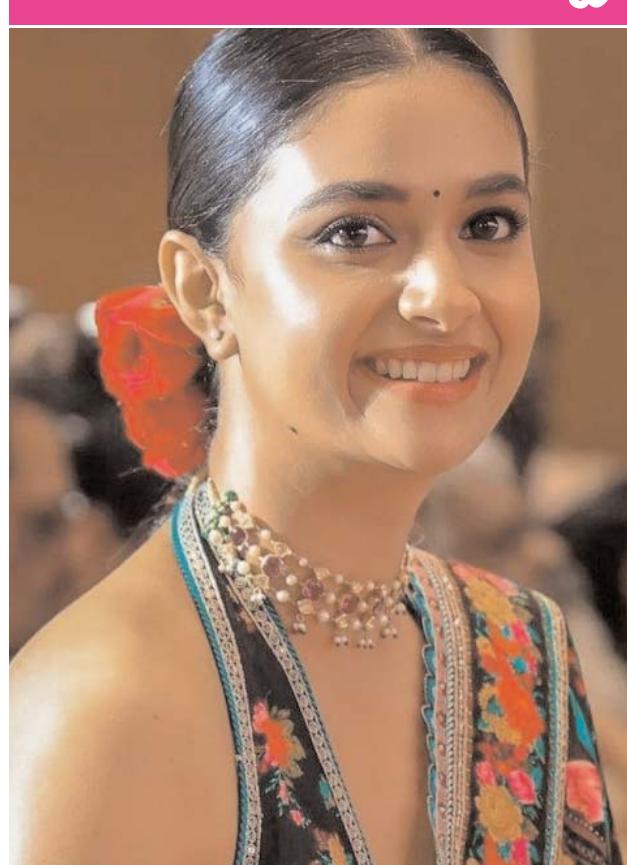
ప్రశ్నల కూడా చుండి. కానీ తుటక్కర్ మాత్రం కాన్తి అతిగా ప్రవర్తించాడు” అని చెప్పింది. “నడుముపై కాకుండా మరో చేట చేయి వేశాడు. అప్పుడు చాలా బాధపడ్డాను. నేను ఎందుకు అలా చేస్తున్నావని అడగొచ్చు. కానీ నేను అలా చేయలేదు. ఒకవేళ అడిగినా పొరపాటులో జిరిగిందని చెబుతాడు. అందుకే ఊరుకున్నా.. ఏం తిట్టలేదు. ఆ తర్వాత టేక్ లో మాత్రం అలా చేయుద్దని వెప్పొను” అని తెలిపింది. “ఆ సీన్ మాటింగ్ లో సదరు హీరో ఉద్ఘోగిస్తి లోనయ్యాడు. నేను మాత్రం కంట్రోల్ చేసుకున్నాను. నిజానికి అలా జరగకూడదు. చాలా అశోకర్యంగా భావించాను. నా కెరీర్ లో ఇలా రెండు సార్లు జరిగింది” అని అనుప్రియ గోయింకా చెప్పింది. ప్రస్తుతం ఆమె కామంట్ట.. సోషల్ మీడియాలో పుల్ వైరల్ గా మారాయి. కొద్ది రోజుల క్రితం హీరోయిన్ ఫాలిని పాండె చేసిన కామంట్ట కూడా వైరల్ అయాయి. ఓ సినిమా మాటింగ్ సమయంలో తాను డ్రెస్ ఛేంట చేసుకుంటూ ఉంటే.. ఒక డైరెక్టర్ ఏకంగా కారవాన్ లోపలకు వచ్చేశారని తెలిపింది. అప్పుడు కూడా ఆమె పేరు చెప్పకపోగా.. సదరు వ్యక్తిపై పుల్ వైరల్ అయాయని, గట్టిగా అరిచేశానని చెప్పింది. కానీ ఇప్పుడు అనుప్రియ జన్మ తాను చెప్పానని పేర్కొది.

చీరలో అనుసూయ గ్రామర్ మాయ.. ష్టన్సింగ్ లుక్

టీవీ యాంకర్గా కెరీర్ మొదలు పెట్టిన
అనసూయ.. ఇప్పుడు టూలీపుడ్లో మంచి
గుర్తింపు పొందిన నచీ. క్షణం, రంగస్థలం,
'పుపు' వంటి సినిమాల్లో విలక్షణమైన
పాత్రలతో నటిగా మెప్పించింది. అలాగే
జబర్దస్ట్ ఛోతో స్టార్ యాంకర్గా
దూసుకెళ్లిన ఆమె.. ఇప్పుడు కిరాక్ బాయ్య
అండ్ భిలాడీ గర్భ్ సీజన్ 2తో మళ్ళీ
ప్రేష్టుకులను అలరిసోంది. తాజాగా
అనసూయ తన ఇన్స్టాగ్రామ్లో చీర
కట్టలో కొన్ని ఫొటోలు పేర్ చేసింది.
వయిలెట్ కలర్ చీరను ట్రైండీ
స్లీవ్లెన్ బ్లౌజ్లతో కంబినేషన్ చేస్తూ,
తనదైన శైలిలో కనిపించింది.
ఎల్లప్పుడూ చీర యుగంలో..
అంటూ క్యాప్షన్ పెట్టిన ఈ
పోక్కు ప్రస్తుతం నెటిజన్సు
అకట్టుకుంటోంది. సింపుల్
మేకవ్, ముత్యాల చెవి
కమ్మలు, క్యాప్ నవ్వుతో
అనసూయ అండంగా
మెరిసిపోయింది. ఇప్పుడు
త్రిడిషనల్ లుక్లోనూ గ్లామర్
చూపించడంలో అనసూయ
ప్రత్యేకత కనబరుసోంది. ఇంతకు
ముందు ఆమె వేసిన మోద్రన్
అప్పటిట్లు వైరల్ అయ్యాయి. అలాగే
ఈ చీర లుక్ కూడా సోపల్ మీడియాలో
తెగ చక్కర్లు కొడుతోంది. ఎన్ని
డెస్ట్రోల్సా... చీరలోనే మీరు మరింత
అండంగా కనిపిస్తారు.. అంటూ ఫ్యాస్ట్
కామెంట్లు చేస్తున్నారు. ఈ లుక్తో పాటు
ఆమె ప్రాఫెషనల్గా కూడా బింబిగా ఉంది.
వెట నిరీక్షలతో పాటు, సినిమాలో గెస్ట్ రోల్స్
చేస్తూ ఆఖిమానుల మద్దతు కూడగడుతోంది.
రజాకర్ సినిమాలో కూడా ఆమె పాత్ర
ప్రత్యేకంగా నిలిచింది. టీవీలో కూడా
యాంకరింగ్ కొనసాగిస్తూ, సోపల్ మీడియాలో
గ్లామర్తోనూ ప్రెజన్ మెయింటెయిన్ చేస్తోంది.
అనసూయ ఫొటోలు చూస్తే.. 'సారీ గాత్ మాడ్లో'



మూలీవుడ్ బ్యాటీ కీర్తి సురేష్ 2.0 ని యాక్షివేట్ చేసి దూసుకుపోతుంది. స్నిగ్ధ పో విషయంలో ఏమాత్రం తగ్గడం లేదు. సర్వారు వారి పాతటో తనలో గ్రామర్ యాంగిల్ ని ఎలివేట్ చేయడం ప్రారంభించింది. పోటీలో కొనసాగాలంటే? గేట్లు తెరవాల్సిందేనని ఆలస్యంగా రియల్ టైట్ అయింది. అప్పటి నుంచి చేసే సినిమాల సంభాష పెరిగింది. వెబ్ సిరీస్ లో సైతం నటించే అవకాశాలోస్తున్నాయి. బాలీవుడ్ దర్జకులు వెతుకుంటూ మరి కళాపతి కోసం దిగుతున్నారు. ప్రస్తుతం బాలీవుడ్ కేర్లో ఔ ఎంతగా కాస్పాన్‌లైఫ్‌వున్ చేసి ముందుకెళ్తుందో తెలిసిందే. హింది సినిమాలంటే అన్ని రకాలుగా సిద్ధంగా ఉండాలని గ్రహించి అన్నింటికి ప్రిఫెస్ట్ గానే ఉంది. సోఫ్ట్‌వర్ మీడియాలో గ్రామర్ పిక్చ్ తో గుబులు పుట్టిస్తేన్న సంగతి తెలిసిందే. ఈ నేపథ్యంలోనే అవకాశాలు అందుకుంటుంది. ఇదంతా నేటి కీర్తి గురించి. ఇదే కీర్తి నాలుగేళ్ క్రితం ఇత్తే తెగింపతో ఉంటే? తెలుగులో మరెన్నో అవకాశాలు అందుకునేది. అలా కోల్పోయిన అవకాశం గురించి తాజాగా రివీల్ అయింది. నితిన్ హీరోగా నటించిన మాయాప్రో సినిమాలో ముందుగా హీరోయిన్ గా కీర్తినే తీవుకోవాలనుకున్నారుట. కానీ సినిమాలో లివ్ లాక్ ఉండనే కారణంతో ఆ ఛాన్స్ ని అమృదు రిజిస్క్ చేసింది. అప్పటికే నితిన్ తో కీర్తి రంగ్ దేసినిమాలో నటించింది. ఇద్దరు భార్య భర్తలు పాత పోషించారు. కానీ అందులో ఎలాంటి ఇంటివేట్ సన్విషేఖాలుండవ్. ఆ తర్వాత అదే హీరోయిన్ మాయాప్రోల్స్‌న్ చేసారు. లివ్ లాక్ సీన్ పెట్టారు. కానీ అదే లివ్ లాక్ కారణంగా కీర్తి ఎగ్గిట్ అవ్వాల్సి వచ్చింది. అదే లివ్ లాక్ అప్పుడుంటే కీర్తి నో చెప్పేది కాదెమో.



ముంబైని వటిలేస్తే.. సూర్యకుమార్ కూడా గోవా వెళ్తున్నాడా?



ముంబై-నవభాషా టీమిండియా టీ20 కెప్టెన్ సూర్యకుమార్ యాదవ్ కూడా ముంబై జట్టును వీడనుస్తులు వారాలు పసున్నాయి. ముంబైని వదిలేసి అతను దేశవాళీ క్రికెట్లో గోవా జట్టు తరఫున ఆడనుస్తులు రూమర్స్ వ్యాపిస్తున్నాయి. ముంబై జట్టుకు చెందిన మరో క్రికెటర్ జైస్ప్యాల్.. వచ్చే సీజన్ గోవా జట్టుకు ఆడునుస్ విషయం తెలిసిందే. జైస్ప్యాల్ తరఫులోనే సూర్యకుమార్ యాదవ్ కూడా వెళ్లున్నట్లు ఊహగానాలు వినిపించాయి. అయితే ఆ అధికారులు కోరారు. స్టేయర్లకు సపోర్ట్ ఇవ్వాలని కోరారు. ప్రస్తుతం ఐఎల్లో ముంబై జట్టుకు ఆడుతున్న సూర్యకుమార్ ఇపాశ అయ్యాధృ రామాలయాన్ని విజిట్ చేశారు. వ్యక్తిగత కారణాల వల్ల క్రికెటర్ జైస్ప్యాల్.. ముంబై నుంచి గోవా జట్టుకు వెళ్లన్న విషయం తెలిసిందే. జైస్ప్యాల్ చేసిన రిపోర్టును ముంబై క్రికెట్ సంఘం వెంటనే ఆమాదించింది. దీంతో 2025-26 సీజన్ నుంచి జైస్ప్యాల్ గోవా తరఫున దేశవాళీ క్రికెట్ ఆడనున్నాడు.

ಅತನೆ ನಾ ಭರ್ತು.. ನಾ ಜೀವಿತಂ ಅತನಿ ಚುಟ್ಟು



ఆనందంతోనే అందం.. అక్కినేని కోడలు కొత్త బ్యాటీ టెప్పు



అమ్మకు అచ్చు గుద్దిన అందం హారీయున్నా!

క్రోలీవడ్లో ఇప్పటికే మామ్ క్రీజ్ తో కొంత మంది భాషలు హీరోయిల్స్‌గా ఎంతీ ఇచ్చిన సంగతి తెలిసిందే. రాధ కుమారైల్చిద్దరు క్రార్టిక్, తలినీ ఇద్దరు ఎంతీ ఇచ్చారు. కానీ ఇంటిల్లో వాట్ల స్టోన్ కాలేదు. కొన్ని సినిమాలు చేసి వెనుదిరిగారు. అలగే యాక్సన్ కింగ్ అర్టున్ కుమారై లభ్యర్య కూడా లాంచ్ అయింది. కానీ ఆమ్ కూడా నిలదొక్కులేకపోయింది. వివాహం చేసుకుని ఓంటింది. క్రార్టిక్ కూడా పెళ్లి చేసుకుని స్థిరపడింది. ఇలా కెలికితే కొంత మంది భాషలు పేర్లు తెరపైకి వస్తాయి. అయితే ఇప్పుడా సెంబిలెంట ని బ్రైక్ చేస్తూ ముందకు సాగాల్సిన బాధ్యత ఈ నయ వారసురాళ్లపై ఉంది. సుందర్స. సి-భుష్ణాలకు ఇద్దరు అందమైన కుమారైలు అవంతిక, ఆనందిత ఉన్నారు. అవంతిక అయితే అచ్చంగా అమ్మే పోలి ఉంటుంది. భుష్ణా నోట్లో నుంచి ఊడిపడినట్లే ఉంటుంది. జిపీలే ఇద్దరు చదువులు కూడా పూర్తి చేసారు. ఈ నేపథ్యంలో అవంతిక మ్యాక్షప్ వేసుకోవానికి రెడీ అపతేంది. తాజాగా అమ్ముడు ఓ ఫోలోపూట్ లో పాల్సాంది. బ్రౌన్ కలర్ జ్యోజ్ పై షర్ట్ ధరించి నేలపై కూర్చుని కెమారాకి వివిధ భంగిమల్లో ఫోజులిచ్చింది. కవ్వించే కిల్ర్ లుక్ లో కళ్లిపడేసింది. అమ్మడి ఎదపై స్పాగ్నైన టాటూ తో వావ్ అనిపించింది. రింగుల జుత్త అంతే ప్లైల్ట్ అవపతుంది. ప్రస్తుతం ఈ ఫోలో నెట్లోంట వైర్ల్ గా మారింది. అవంతిక స్నీడ్ చూస్తుంటే? నటిగా తెరంగెట్రం చేయడం కోసమే ఇలా సిగ్రెన్స్ పంపించిదని తెలుస్తోంది. తల్లిదండ్రులు ఇద్దరు సినిమా రంగంలోనే కొన సాగుతున్నారు. దాడ్ డైరెక్టర్ గా..మామ్ నటిగా పని చేస్తూనే ఉన్నారు. కాబట్టి సరైన ట్రైమ్ చూసి అవంతి కను లాంచ్ చేయడమే ఆలస్యం.



ఏల్ పాయింట్ పట్టికల్ అగ్రస్థానానికి
పంజాబ్ కింగ్.. మూడ్ సానానికి బెంగళారు..!

స్వాదిశ్శి - నవభూమి: ఇండియన్ ప్రీమియర్ లీగ్ కొనసాగుతున్నది. ప్లే ఆఫ్స్ పోరాటం అస్కికరంగా మారు తోంది. నిన్నటి వరకు పాయింట్ల పట్టికలో అగ్రస్థానంలో ఉన్న రాయల్ చాలెంజర్స్ జట్టు సొంత ప్లేదానంలో గుజరాత్ టైటాన్స్ చేతిలో పరాజయం పాలైంది. దాంతో పాయింట్ల పట్టికలో అర్సీబీ రెండో స్థానాలు దిగజారి మూడోస్థానానికి చేరుకుంది. ఇక గుజరాత్ నాలుగో ప్లేస్ నేకి చేరుకుంది. పంజాబ్ కింగ్స్, ధితీ క్యాపిటల్స్ మాత్రమే ఇప్పటి వరకు రెండుమ్మామల్లో ఓటములు లేకుండా పాయింట్ల పట్టికలో అగ్రస్థానంలో ఉన్నాయి. బెంగళారు

చిన్నస్థామీ స్టేడియంలో ఆర్సీబీ-జిటీ మధ్య బుధవారం జరిగిన మార్గాల్లో ఆర్సీబీ ఎనిమిది వికెట్ల తేడాతో ఓడిపోయింది. దాంతో అగ్రస్థానం నుంచి మూడో ప్లేస్ నేకి చేరుకుంది. ఇప్పటి వరకు మాండు మ్యాచులు ఆడిన ఆర్సీబీ రెండు విజయాలతో నాలుగు పాయింట్లు ఉన్డగా.. రన్ రేట్ 01.149తో మూడో ప్లేస్ నేడి నిలిచింది. గుజరాత్లో ఆడిన మాండు మ్యాచుల్లో రెండు విజయాలు నమోదు చేసి.. నాలుగు పాయింట్లు, 01.0.807 రన్ రేట్ ఉన్నది. ఇక పంజాబ్ కింగ్స్ ఆడిన రెండు మ్యాచుల్లో రెండు విజయాలతో ఆ జట్టు భాతాలు నాలుగు పాయింట్లు ఉండగా.. 01.485 రన్ రేట్ ఉన్నది. ధితీ క్యాపిటల్స్ నాలుగు పాయింట్లు ఆ జట్టు భాతాలో ఉండగా.. 01.320 రన్రేట్తో రెండోస్థానంలో ఉన్నది.

